Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă :

Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă :

PRĂDAȚI

După un film de Victor Antonescu

Desene: Tudor Mihalache

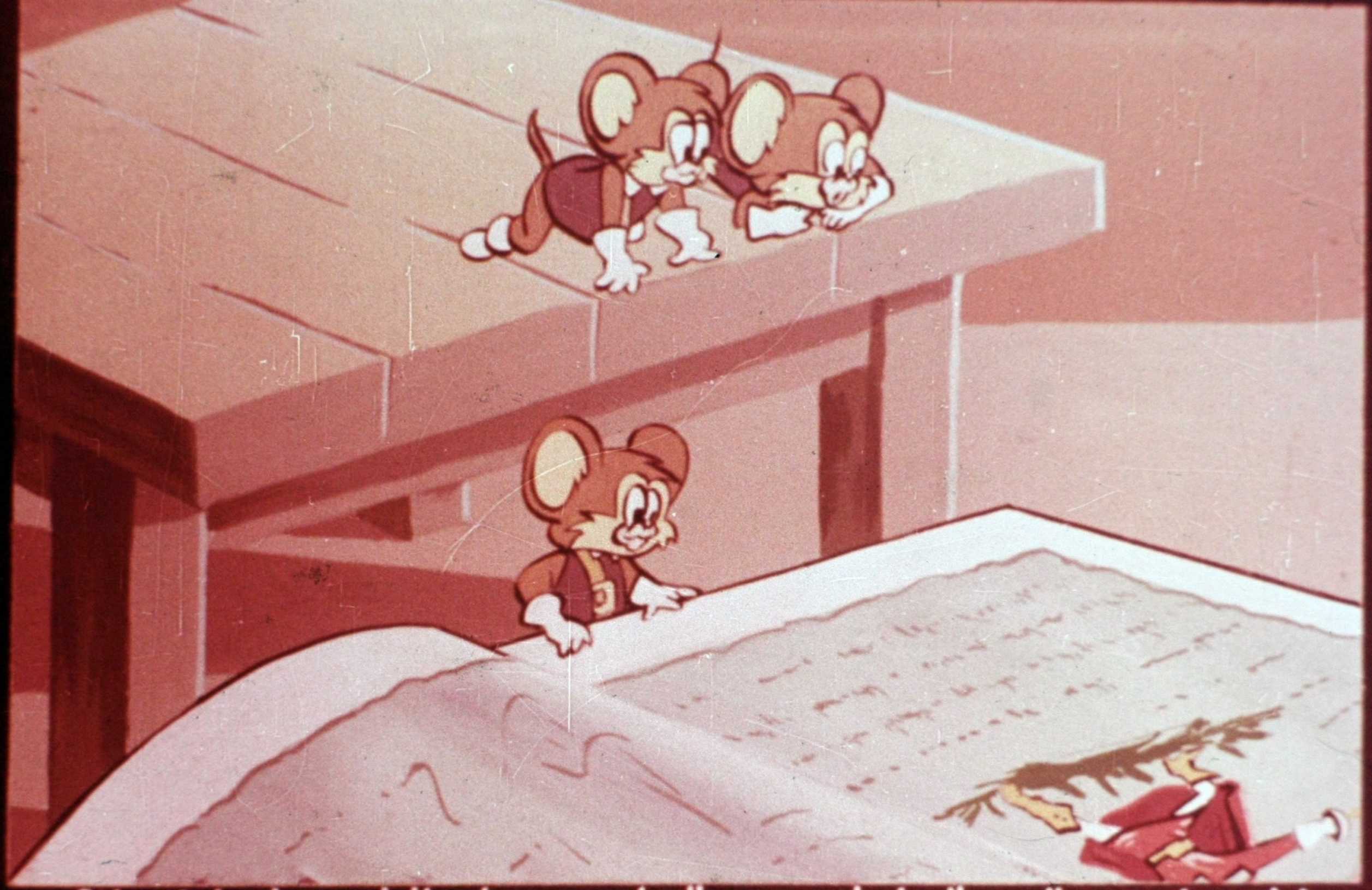
Redactor: Mioara Călin

PRĂDAȚI

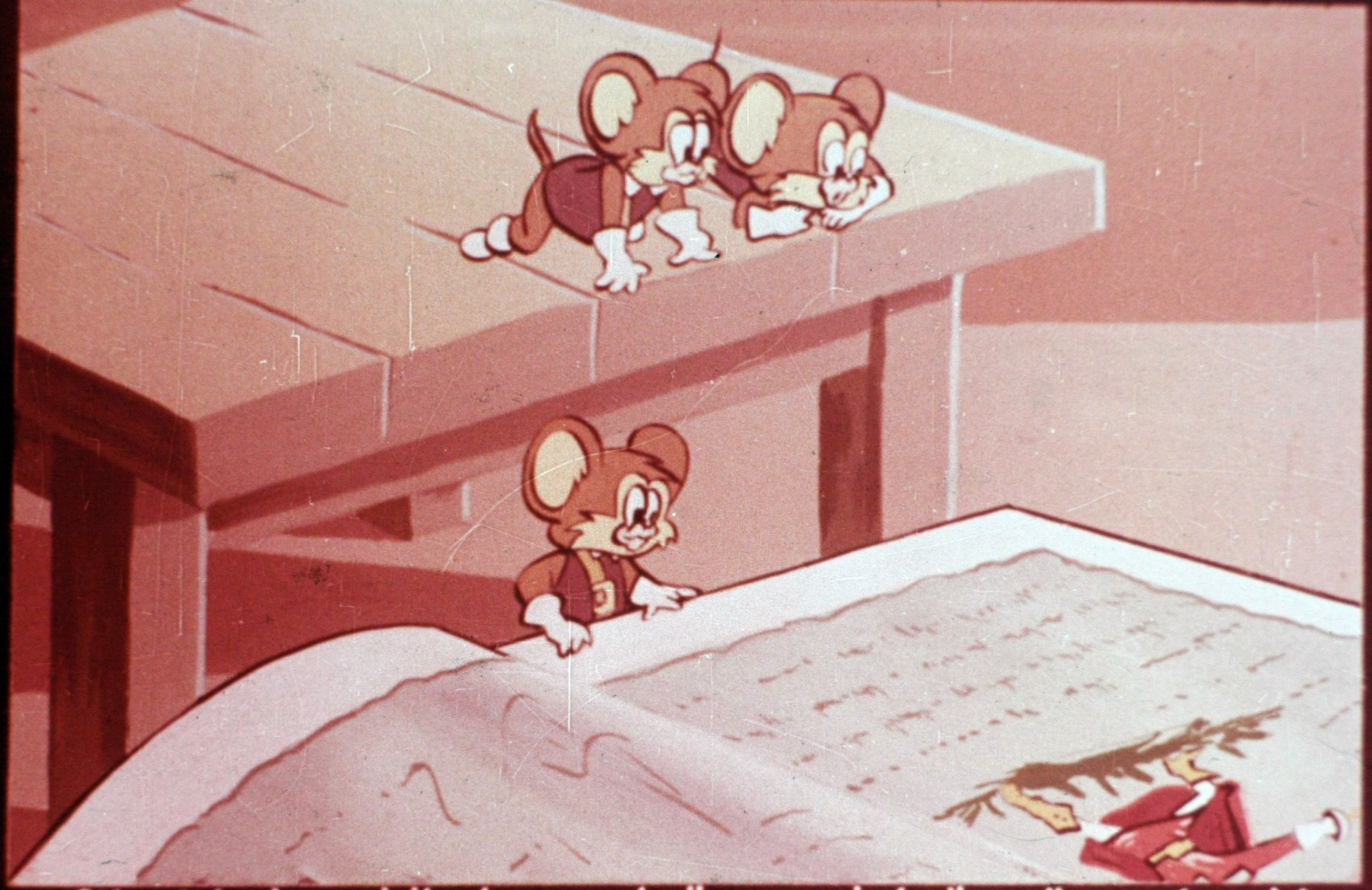
După un film de Victor Antonescu

Desene: Tudor Mihalache

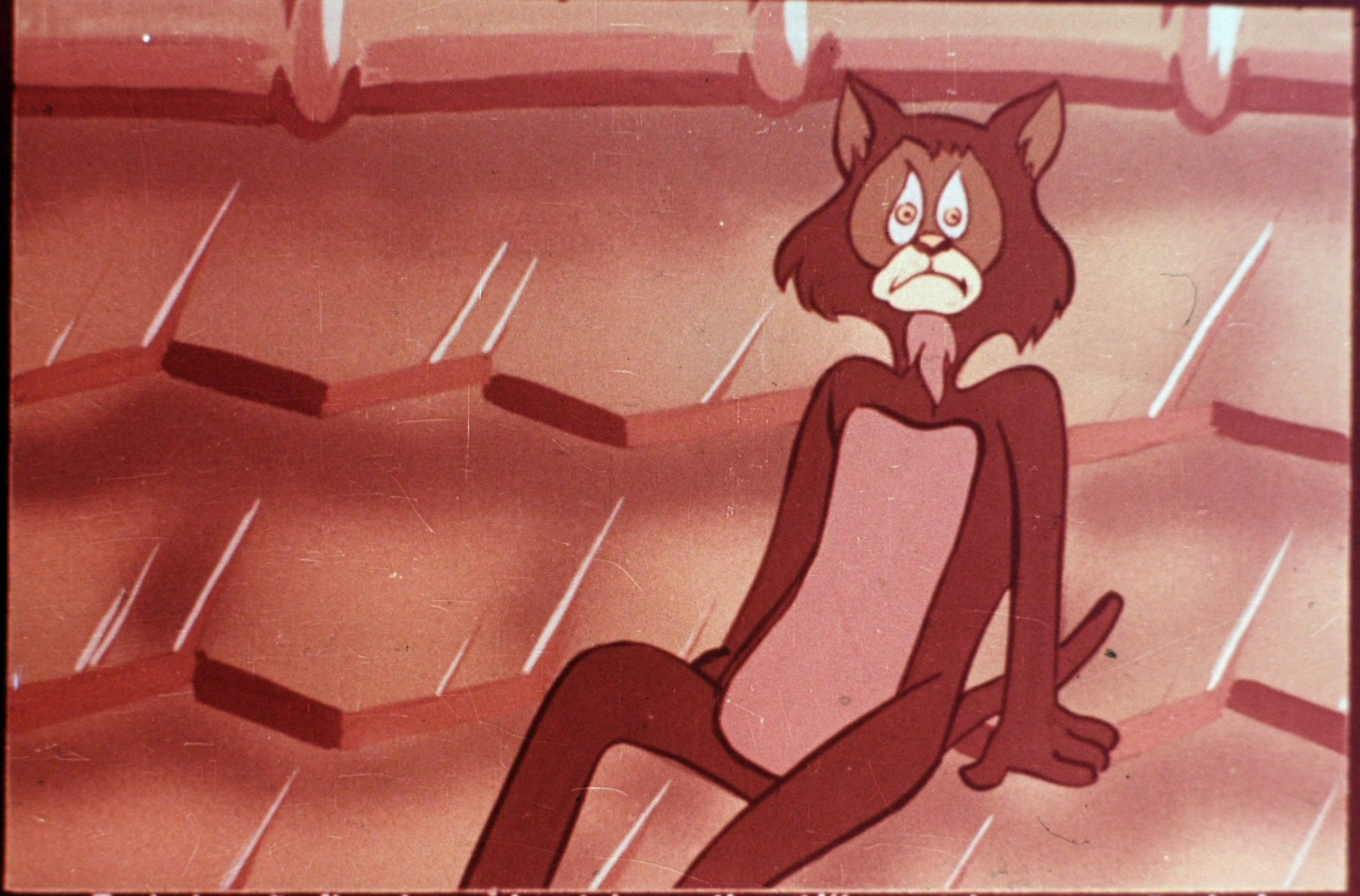
Redactor: Mioara Călin



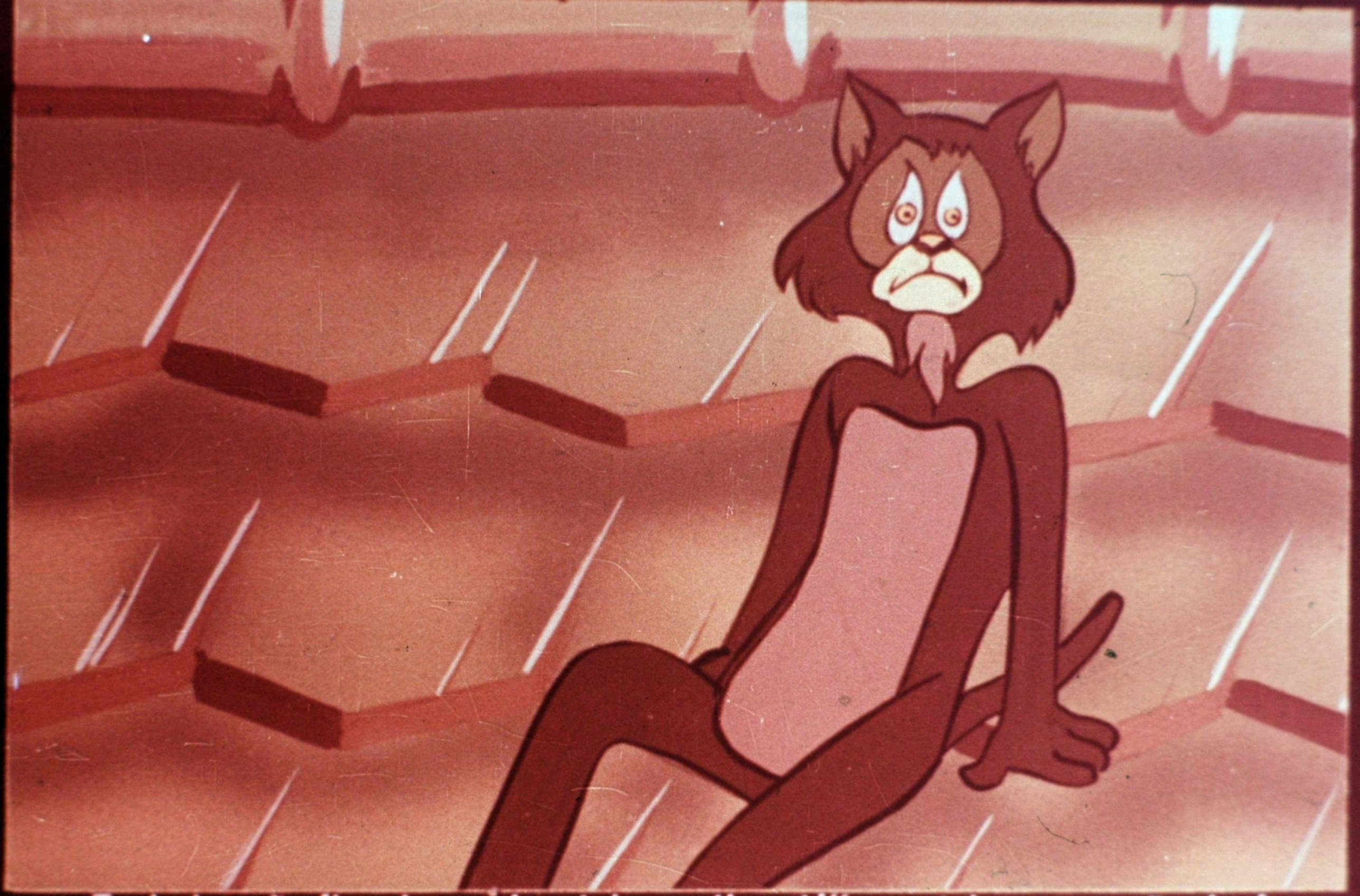
Cît sînt de palpitante aventurile mușchetarilor din cartea lui Alexandre Dumas! Lectura ei îi captivează pînă și pe cei trei șoricei prieteni.



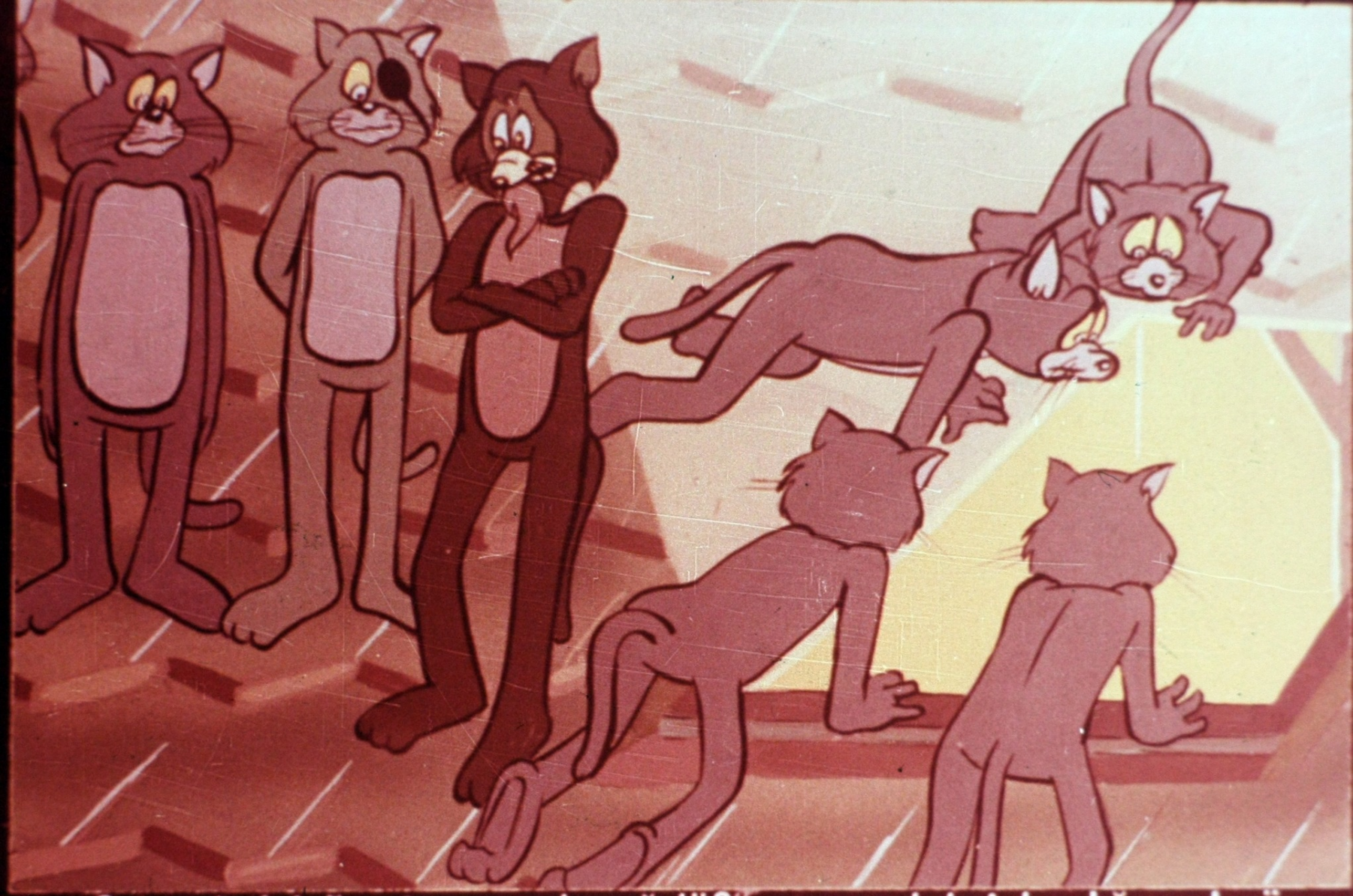
Cît sînt de palpitante aventurile mușchetarilor din cartea lui Alexandre Dumas! Lectura ei îi captivează pînă și pe cei trei șoricei prieteni.



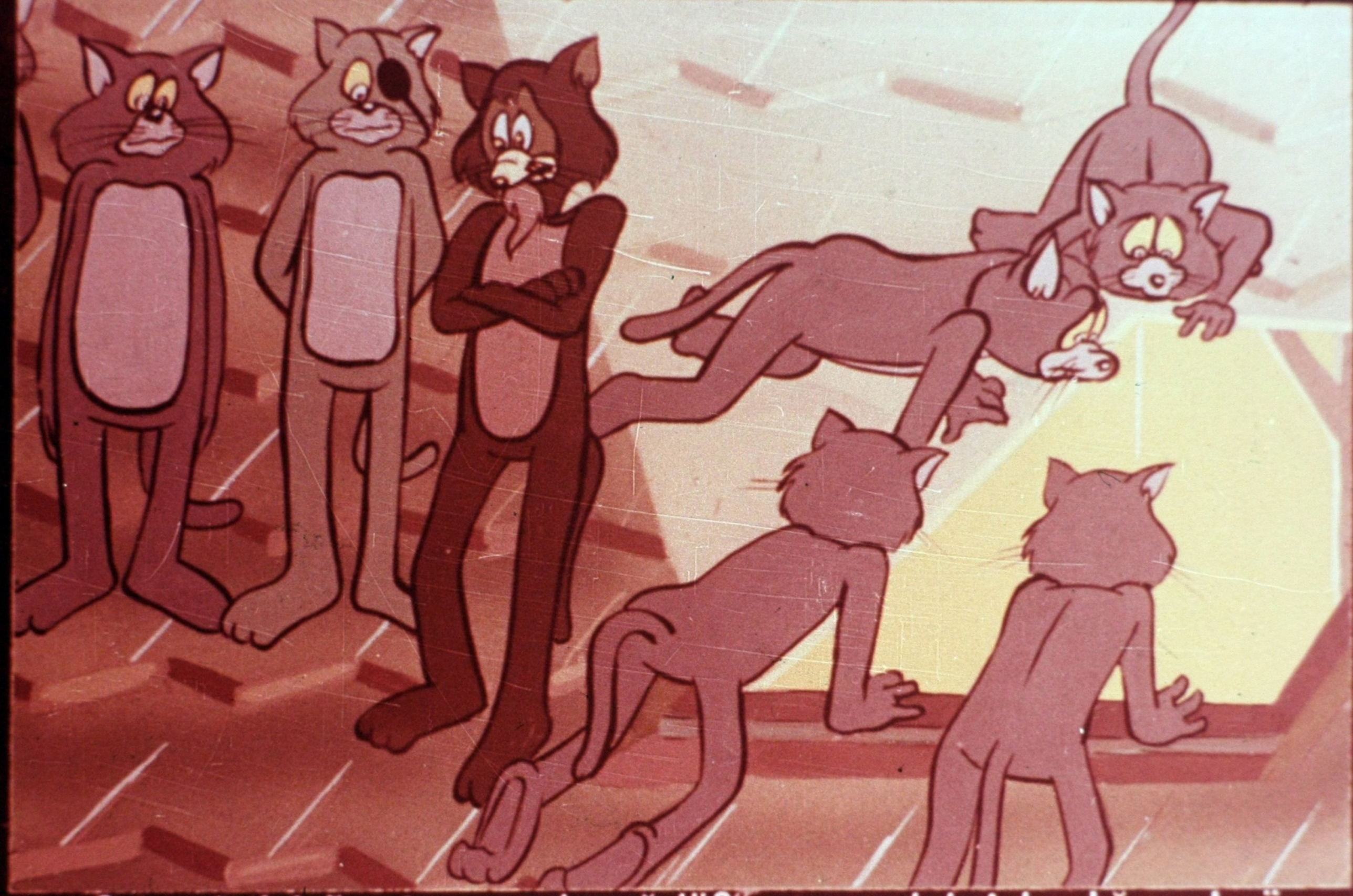
„Trebuie să fie de-a dreptul captivant!“ — își spune căpetenia motanilor.



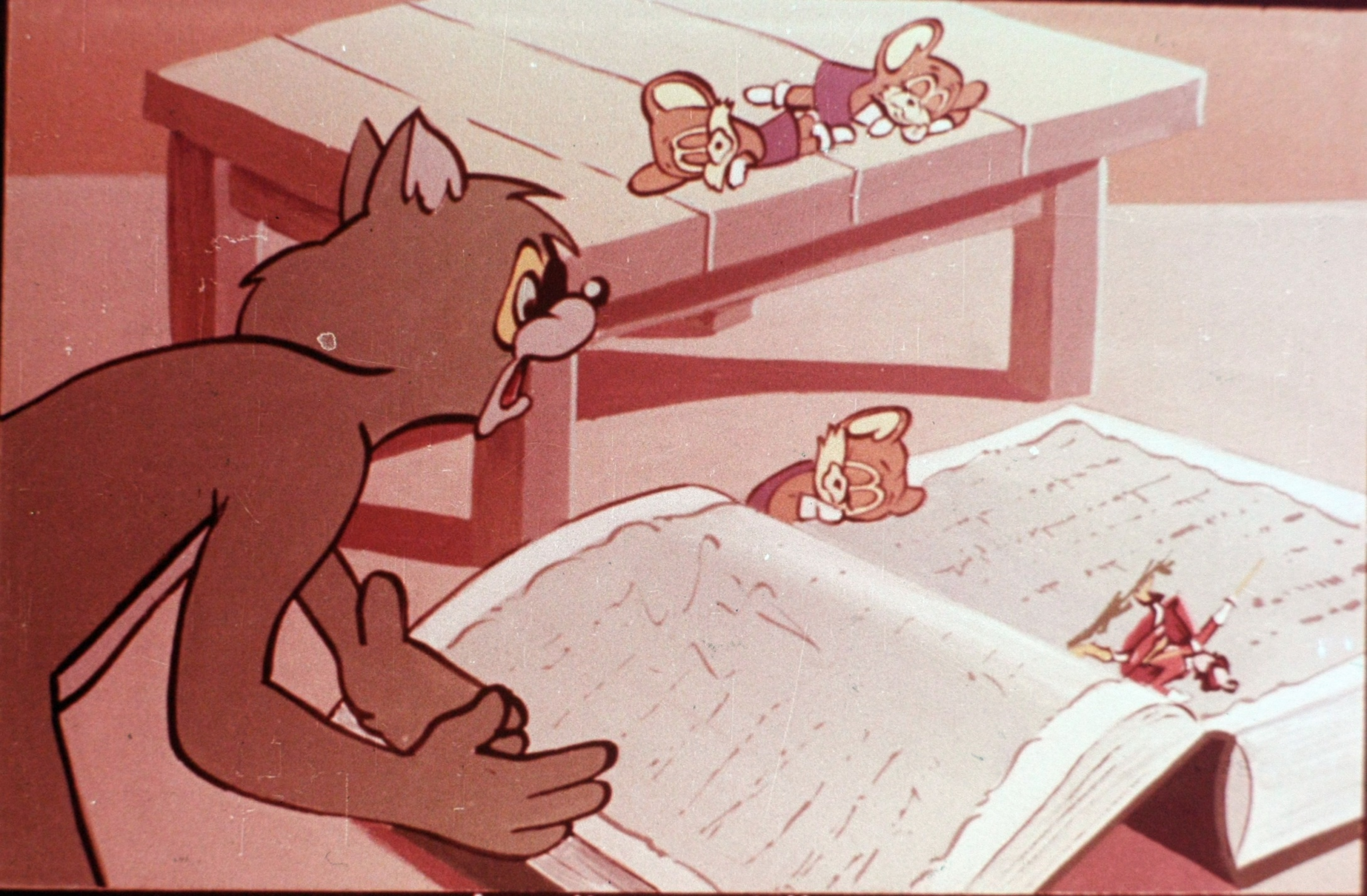
„Trebuie să fie de-a dreptul captivant!“ — își spune căpetenia motanilor.



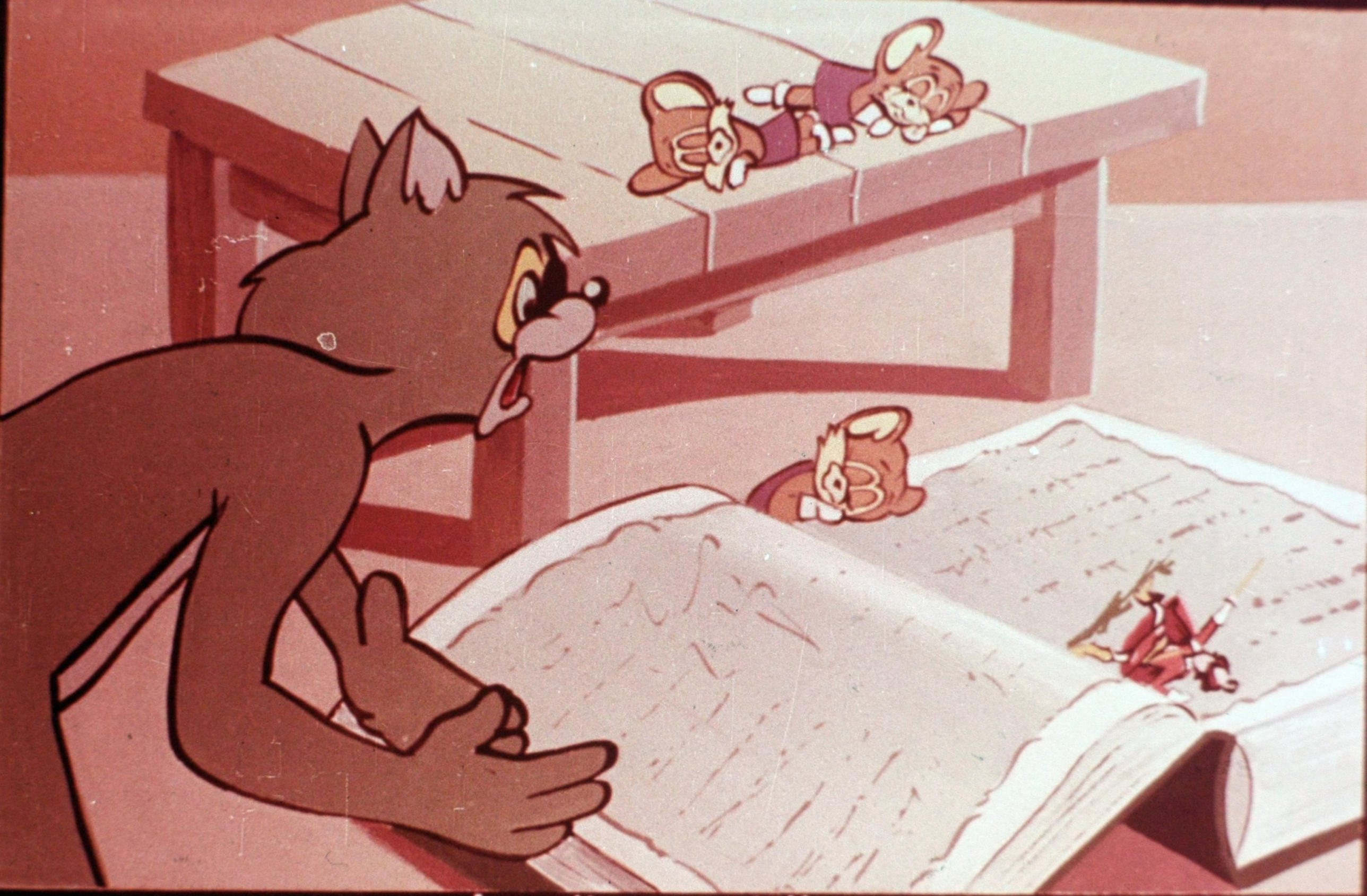
„Cum să intrăm în posesia cărții?“ — se tot întreabă motanii, urmărindu-i pe șoricei prin luminator.



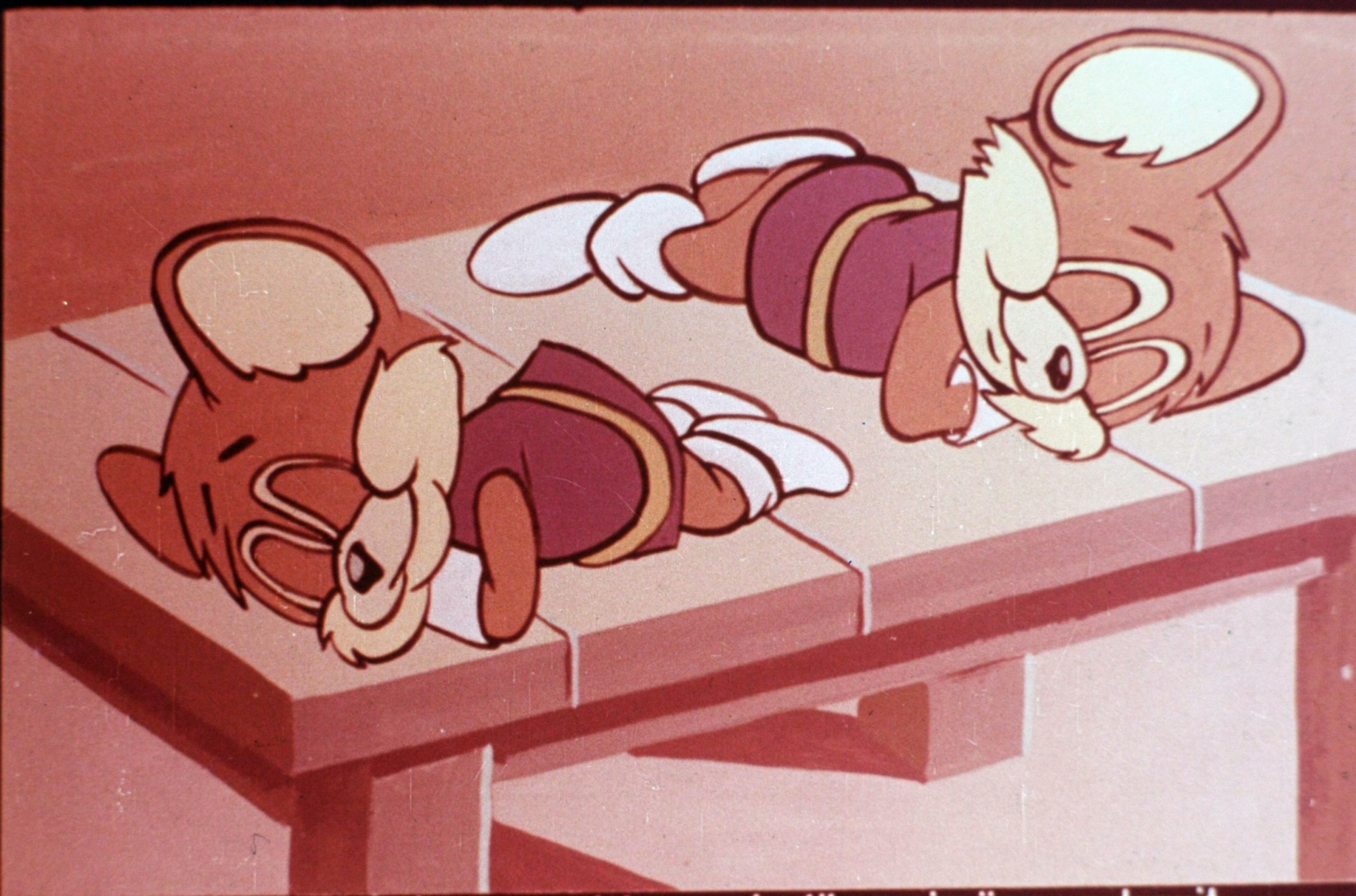
„Cum să intrăm în posesia cărții?“ — se tot întreabă motanii, urmărindu-i pe șoricei prin luminator.



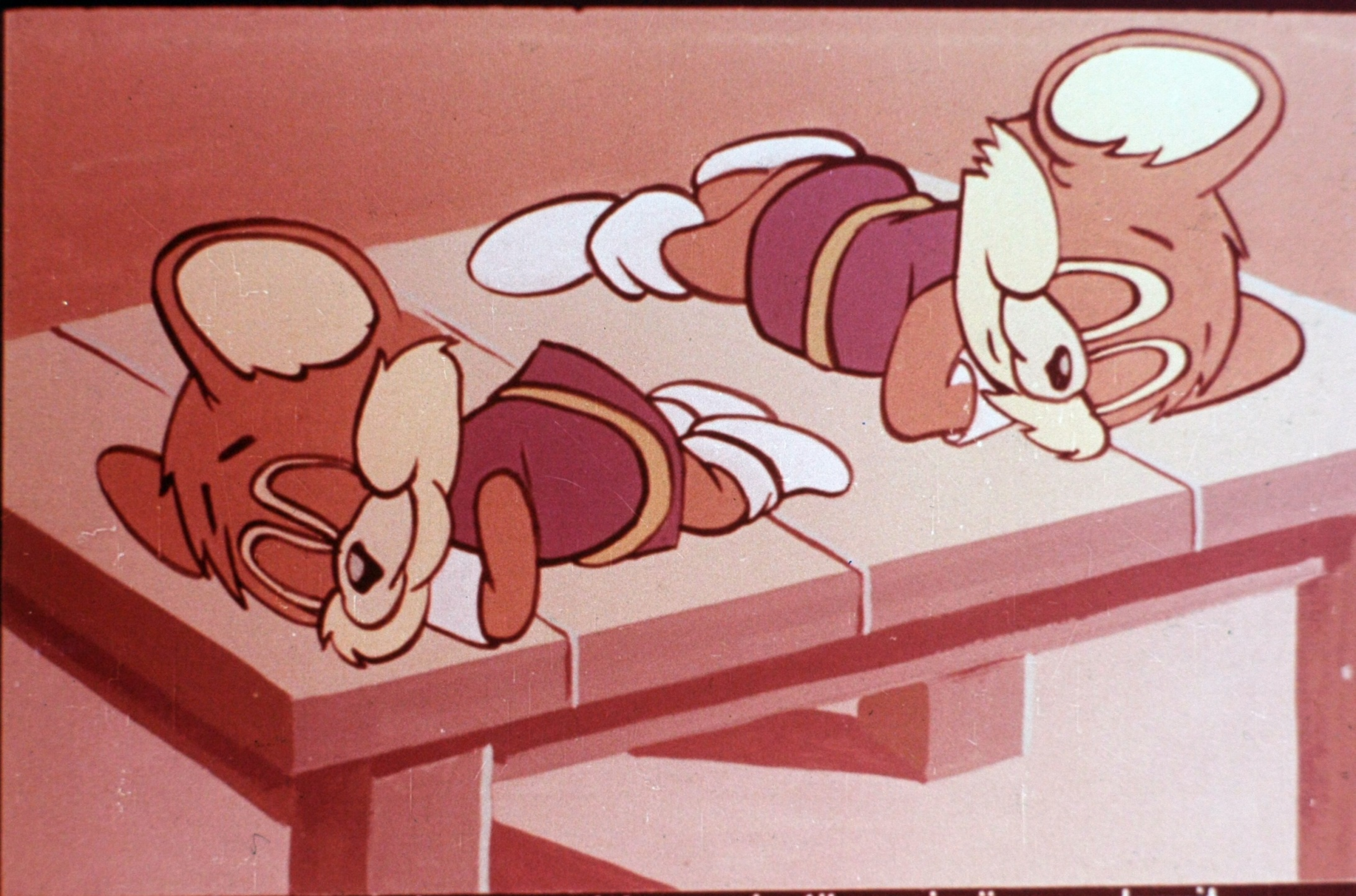
A sosit momentul!



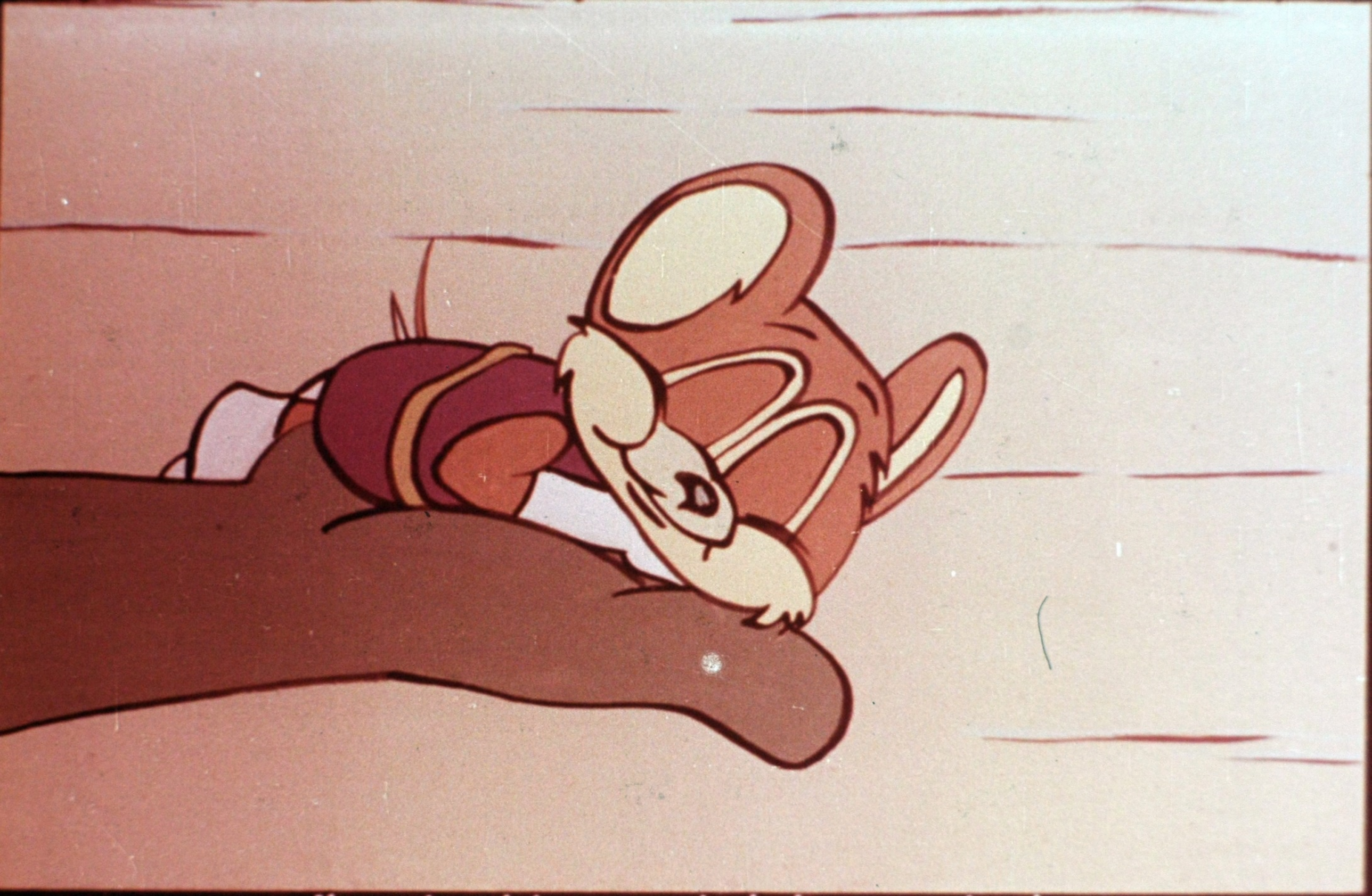
A sosit momentul!



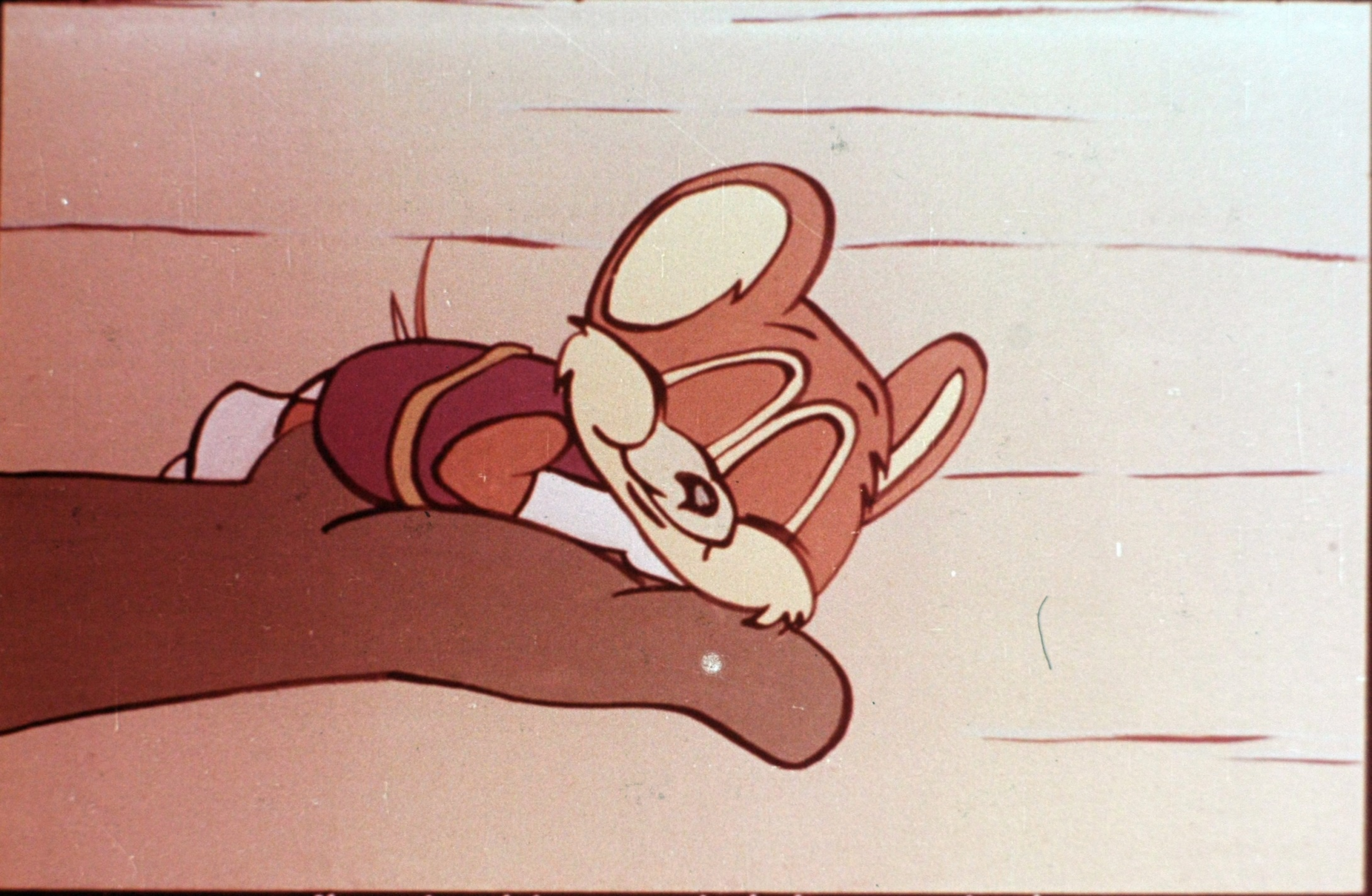
Obosiți de lectura atîtor peripeții, șoriceii au adormit.



Obosiți de lectura atîtor peripeții, șoriceii au adormit.

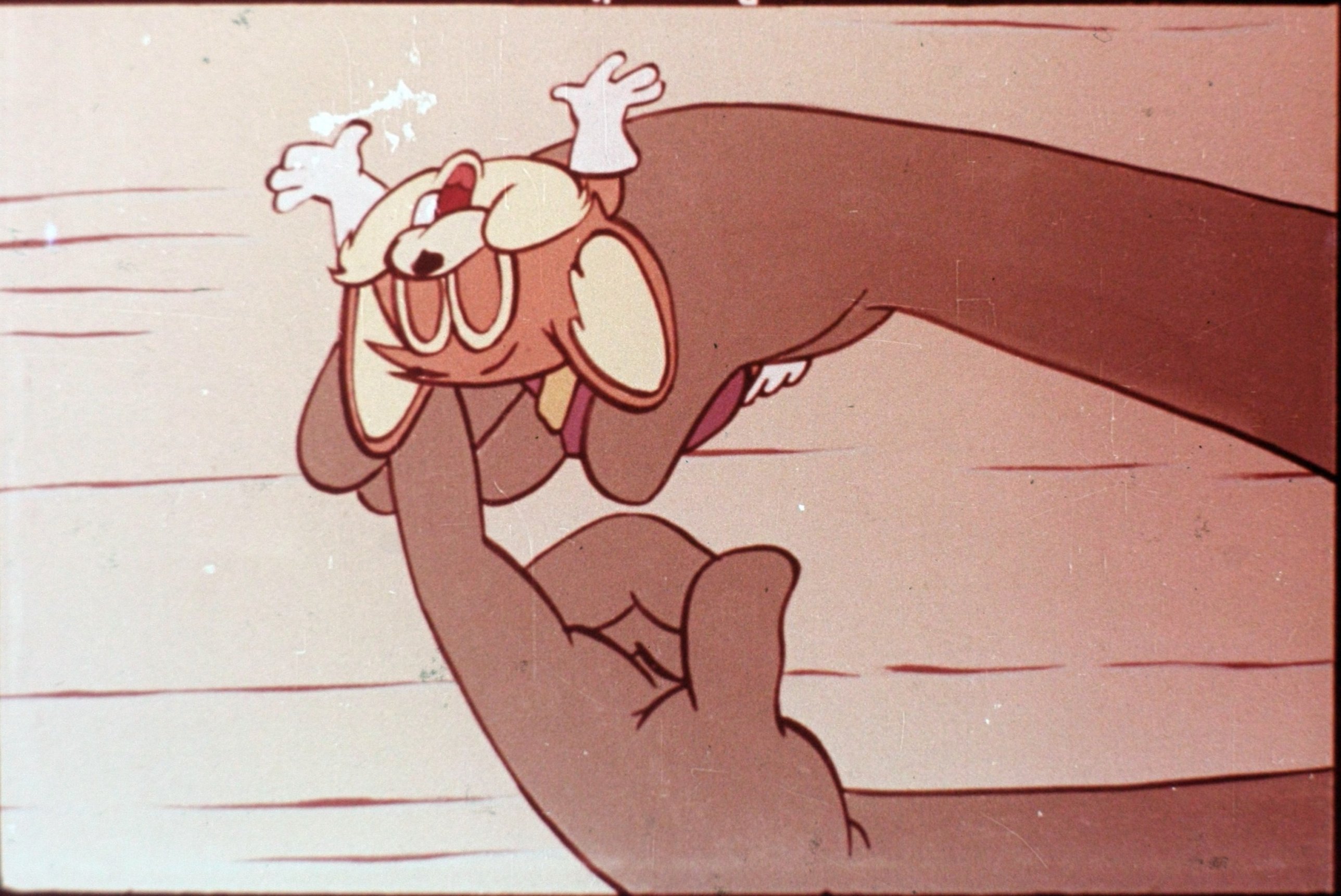


Nu este nici un pericol de a se trezi.

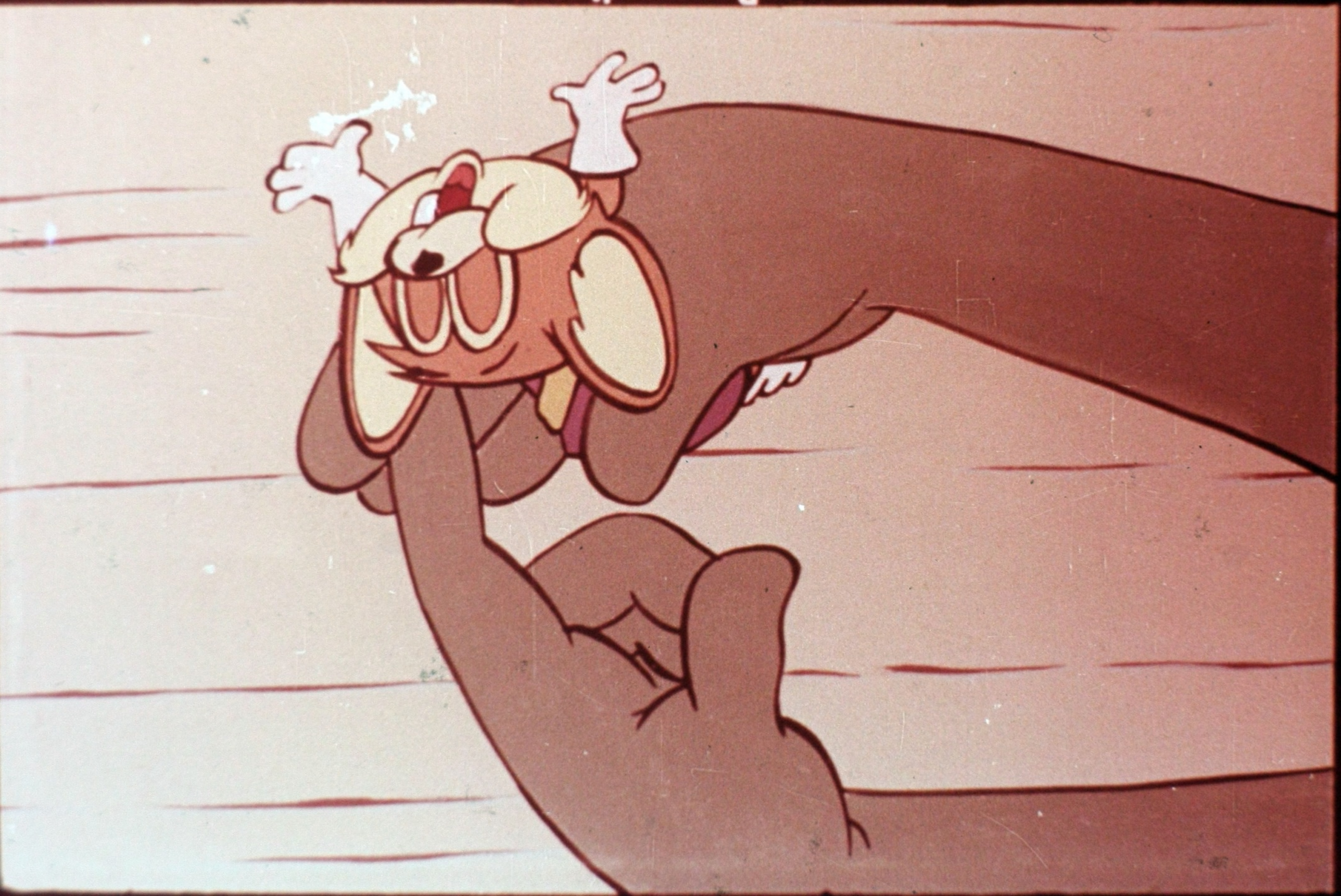


Nu este nici un pericol de a se trezi.

Dorm ading.

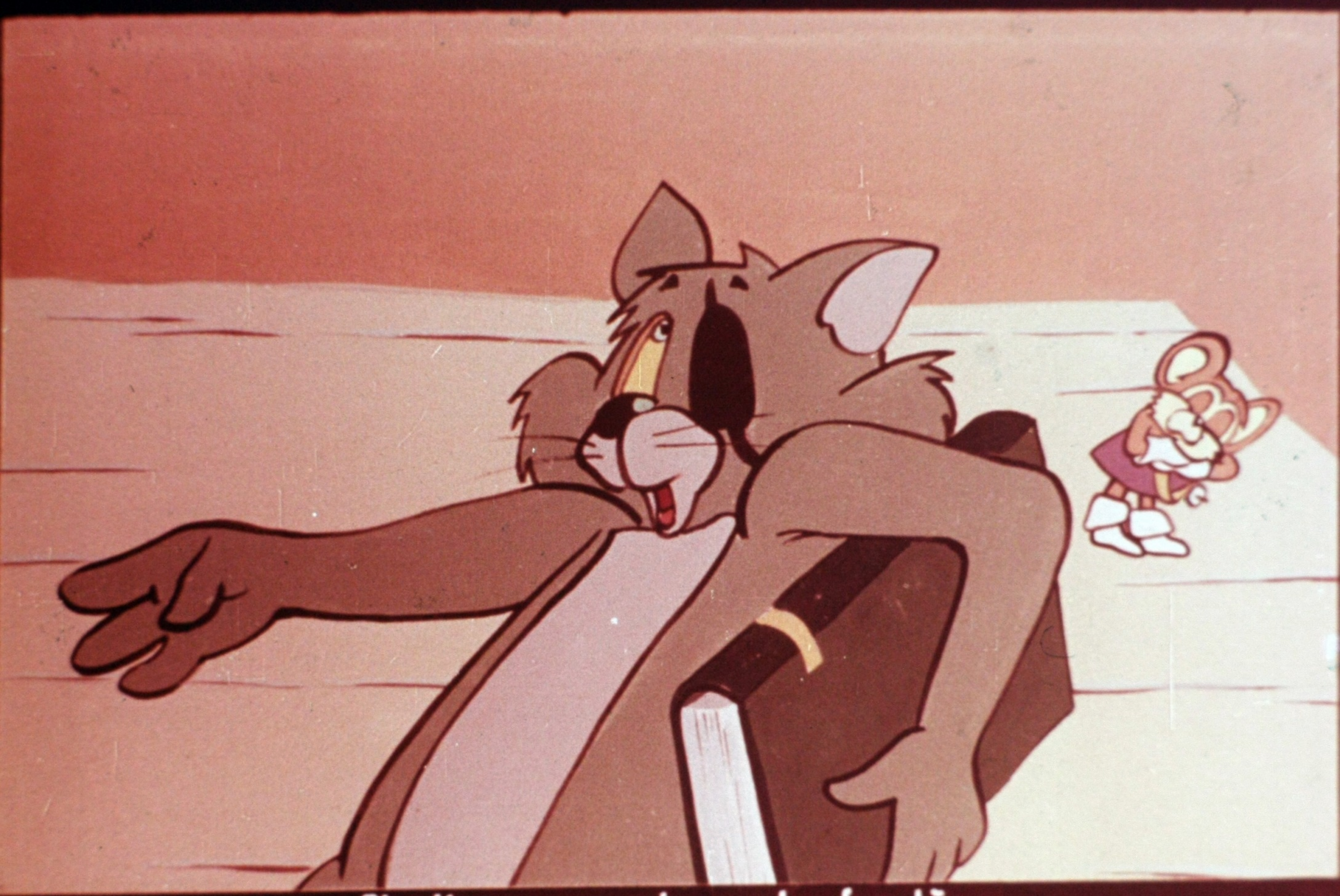


Dorm ading.

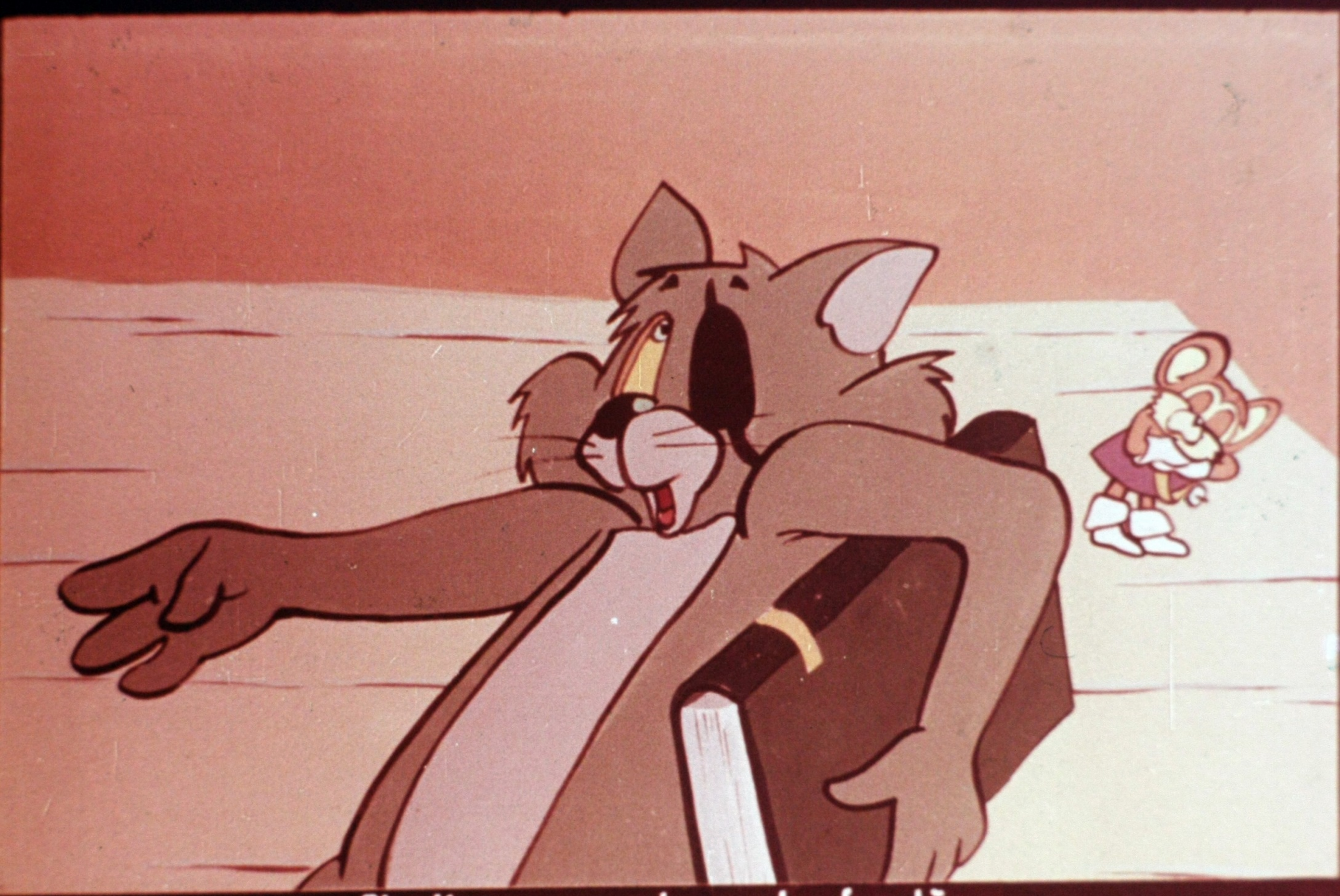


Nimic nu-i poate tulbura!

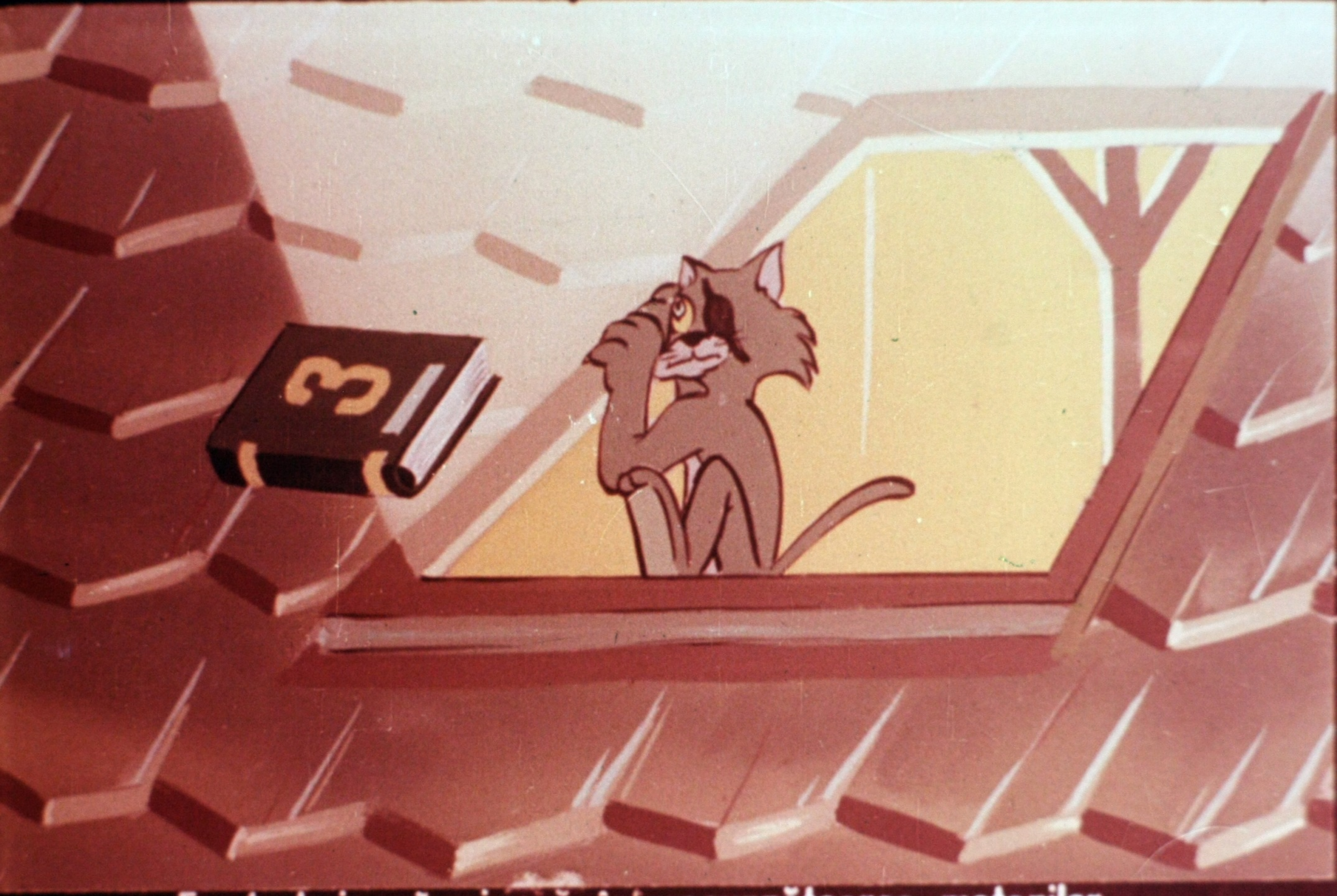
Nimic nu-i poate tulbura!



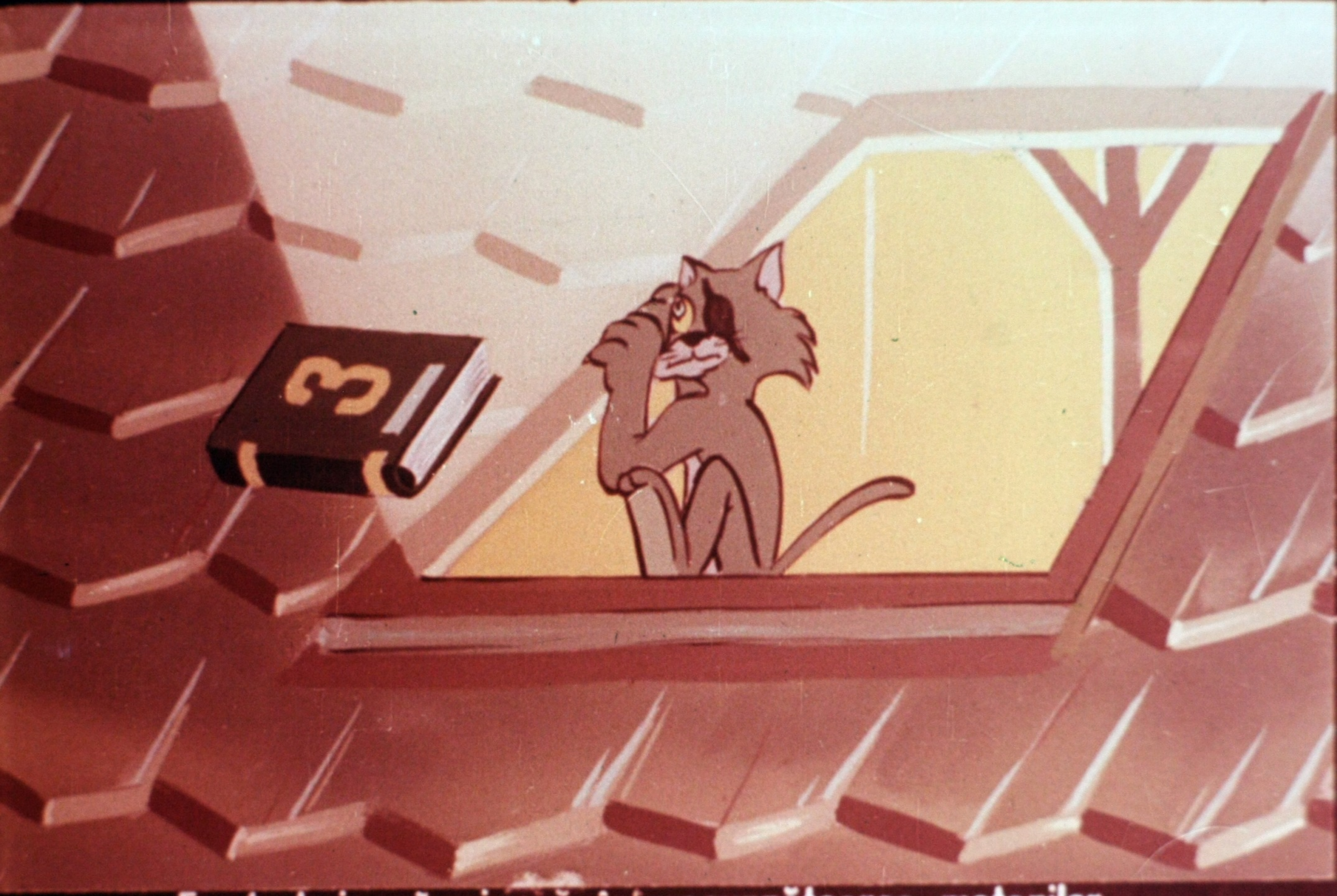
Și uite așa, cartea este furată.



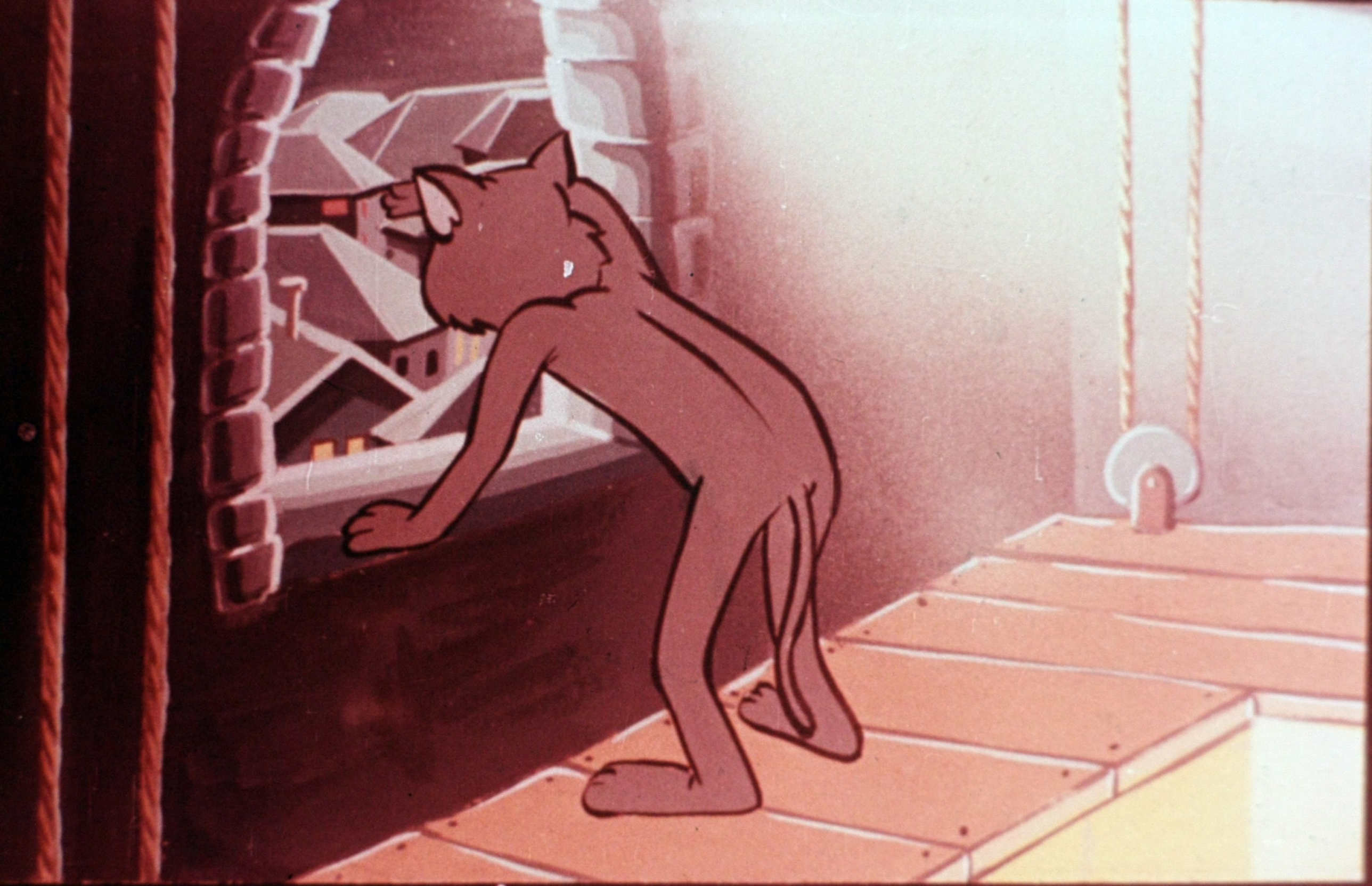
Și uite așa, cartea este furată.



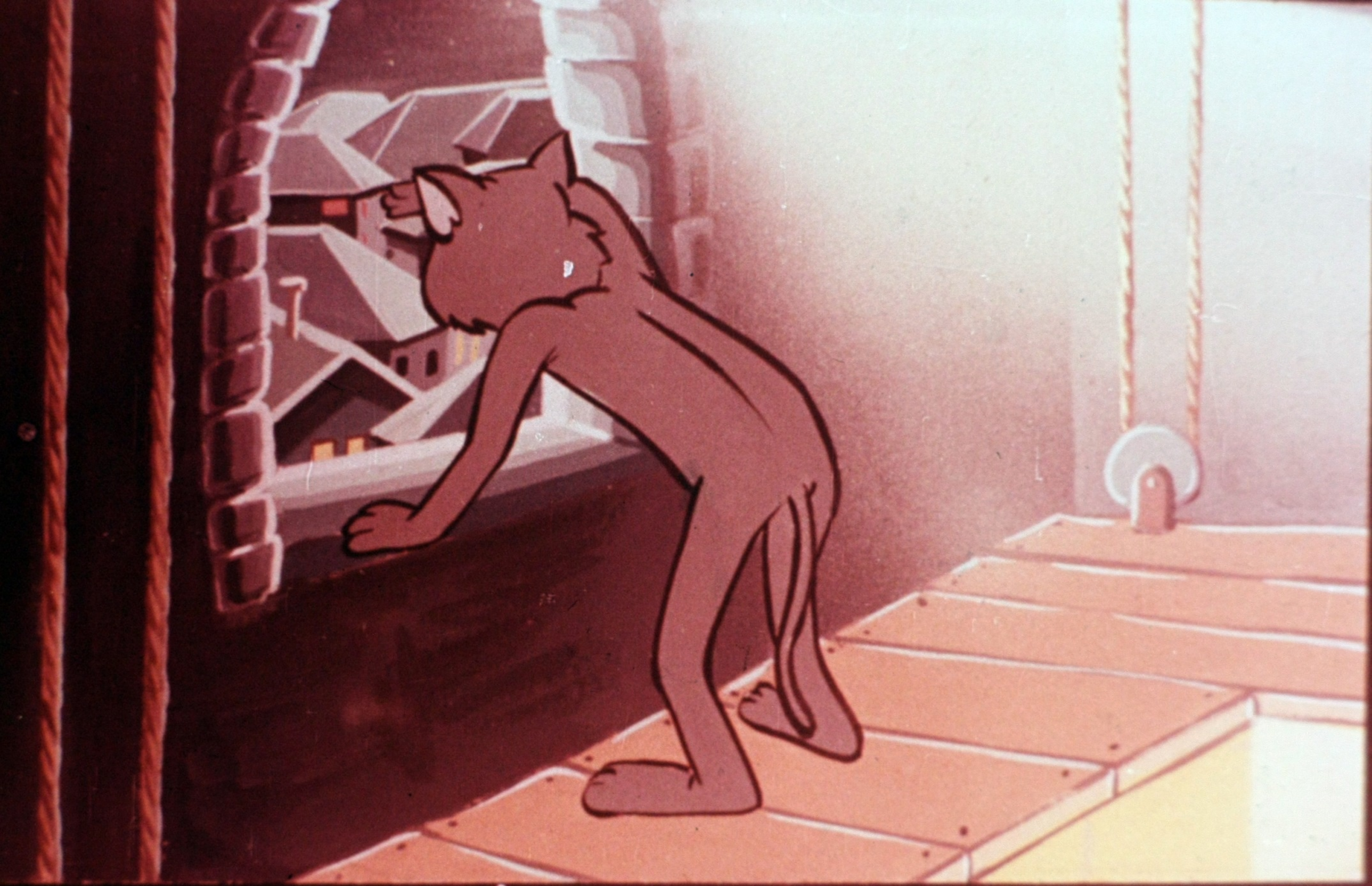
Ea trebuie să ajungă în ascunzătoarea motanilor.



Ea trebuie să ajungă în ascunzătoarea motanilor.



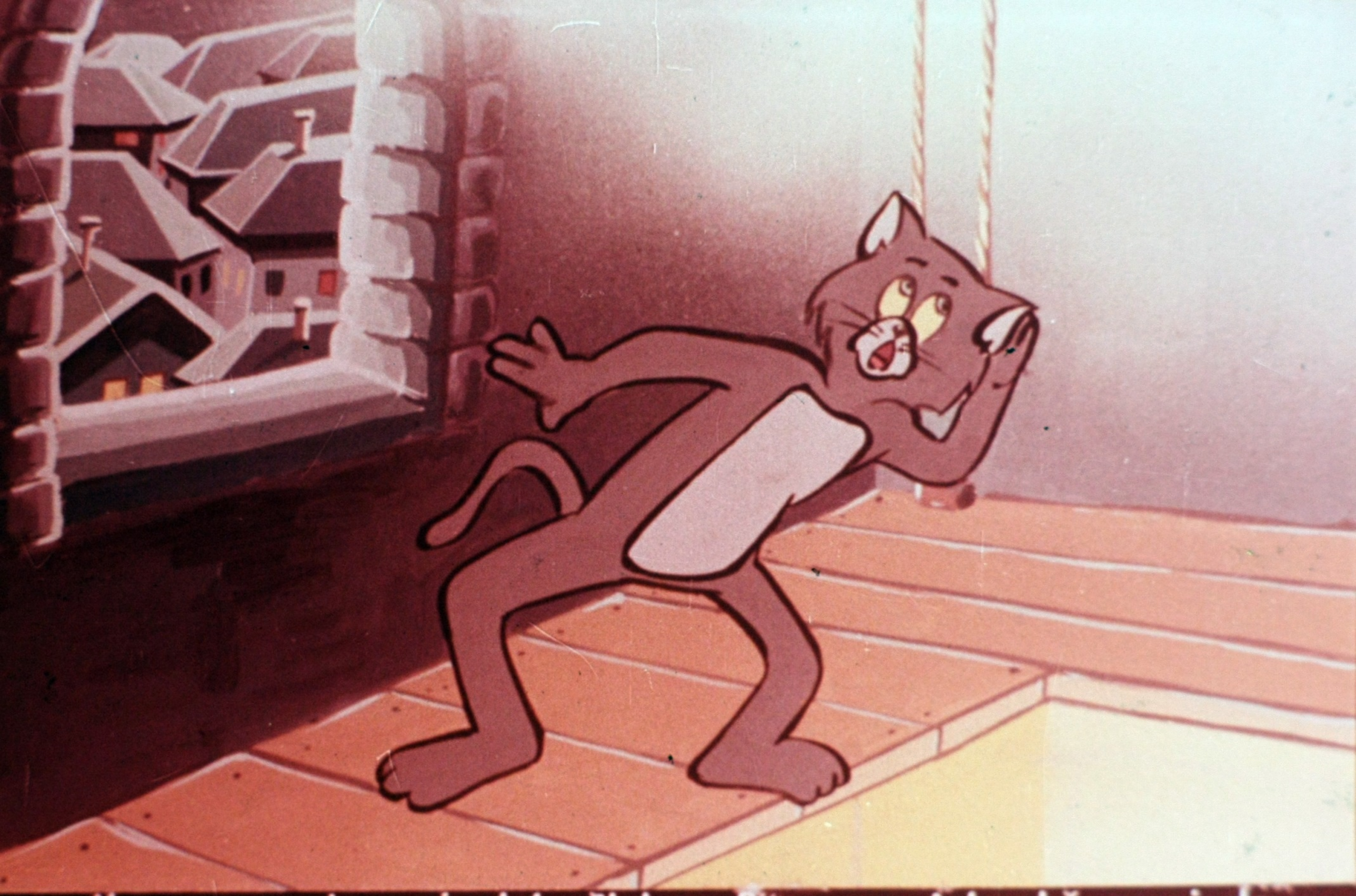
În așteptarea cărții ...



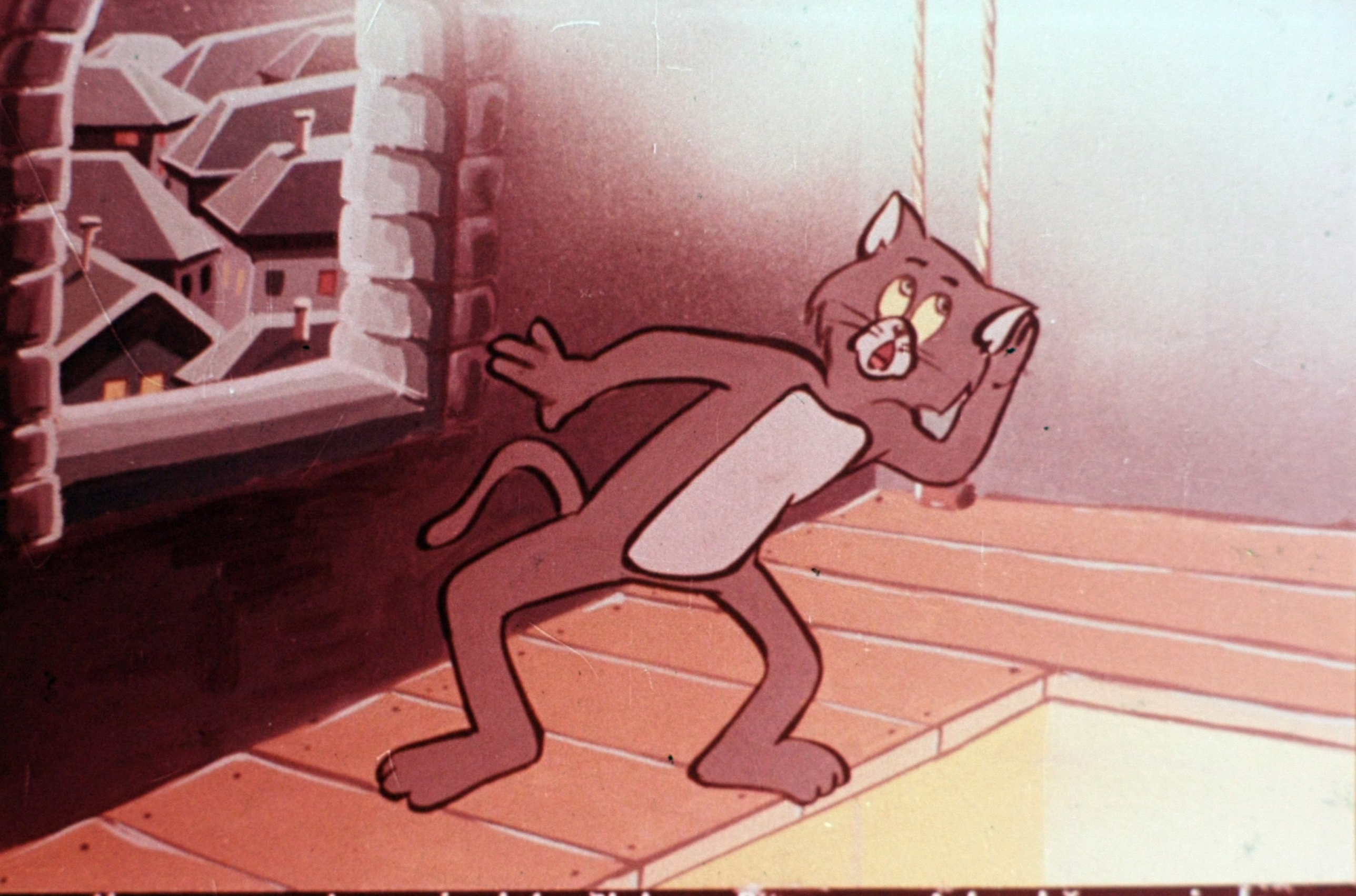
În așteptarea cărții ...

... motanii își omoară timpul cum pot.

... motanii își omoară timpul cum pot.



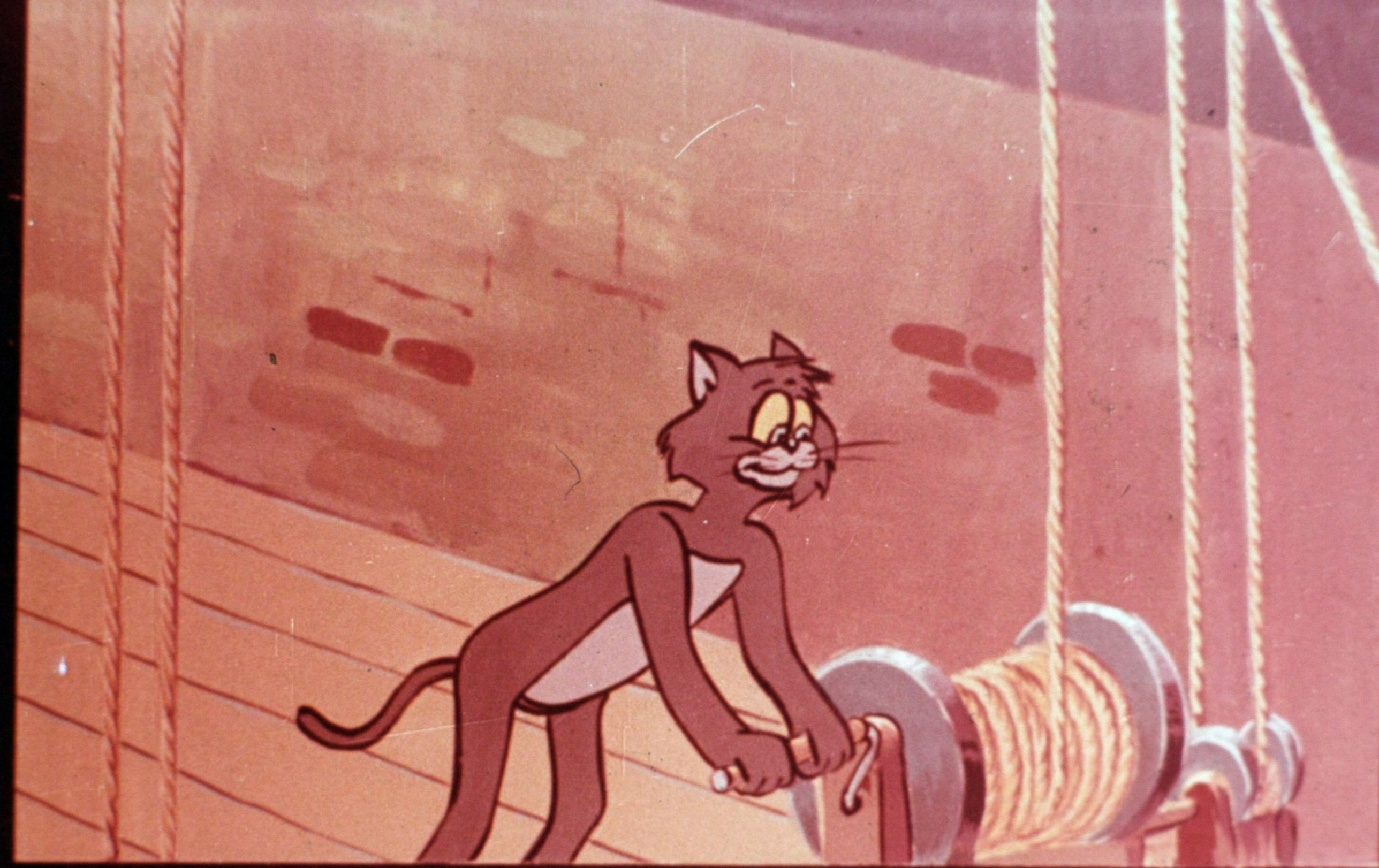
„Nu cumva și-au pierdut răbdarea?“ — se întreabă paznicul.



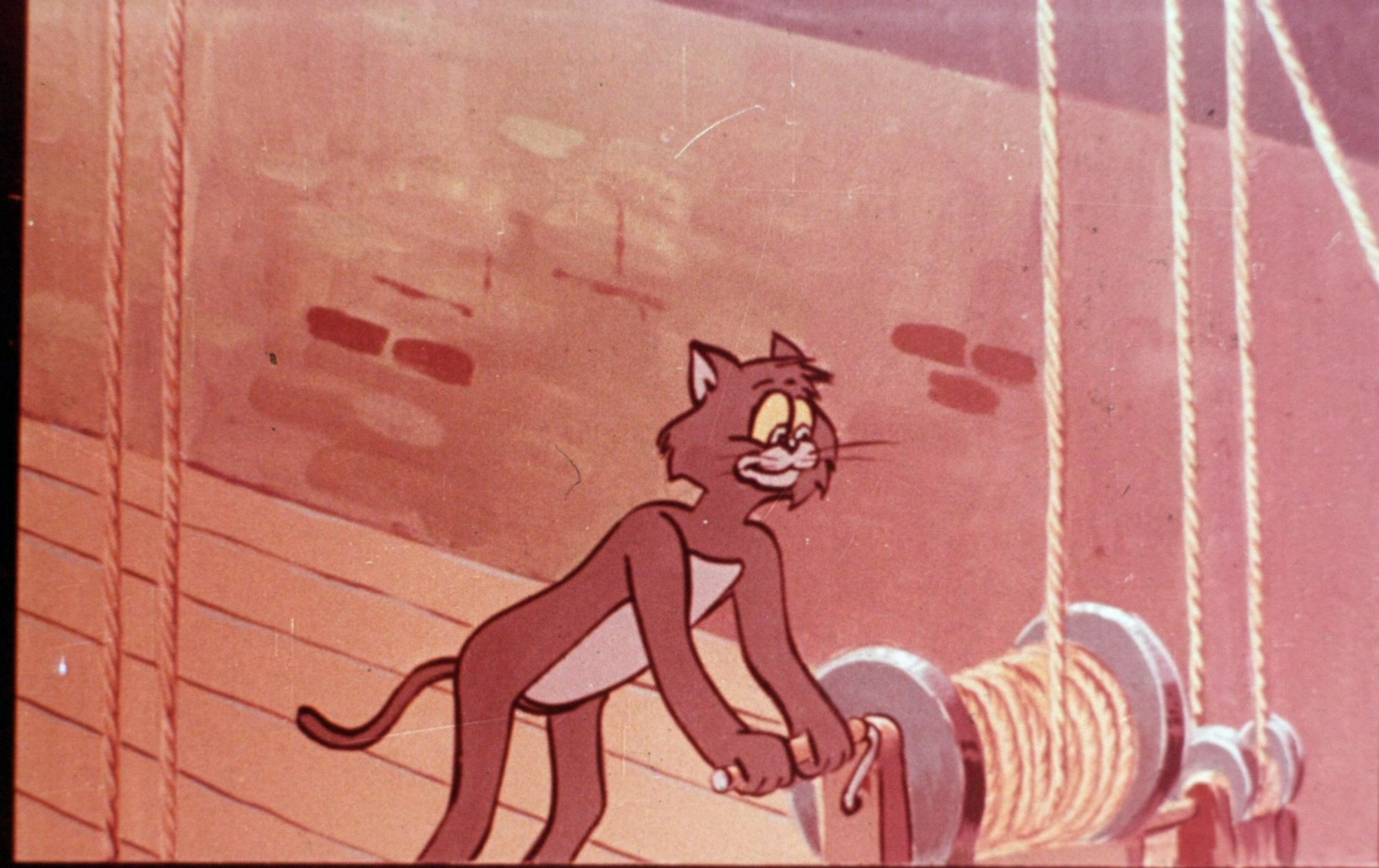
„Nu cumva și-au pierdut răbdarea?“ — se întreabă paznicul.

În sfirșit, se zărește o umbră sărind în noapte de pe un acoperiș pe altul.

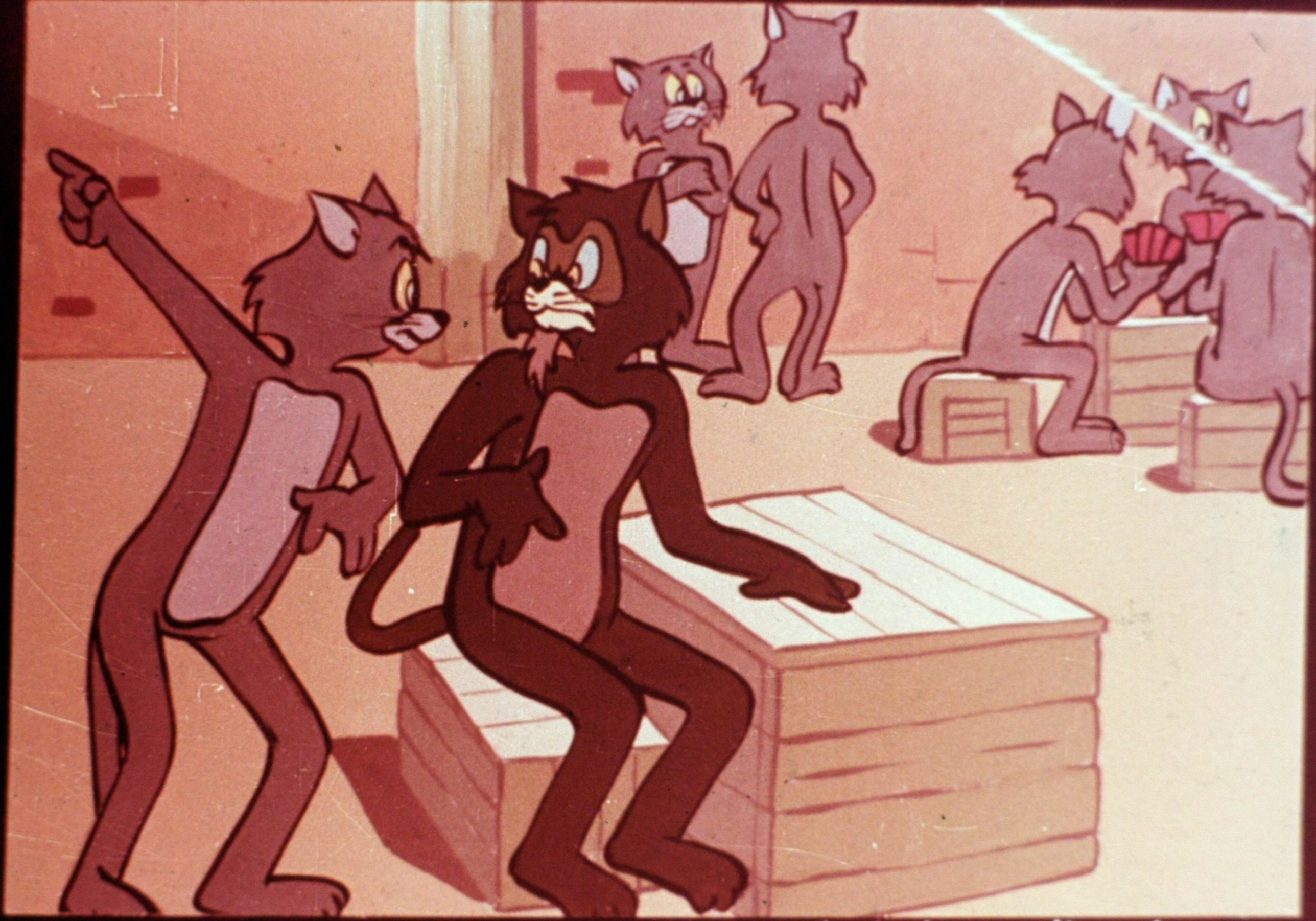
În sfirșit, se zărește o umbră sărind în noapte de pe un acoperiș pe altul.



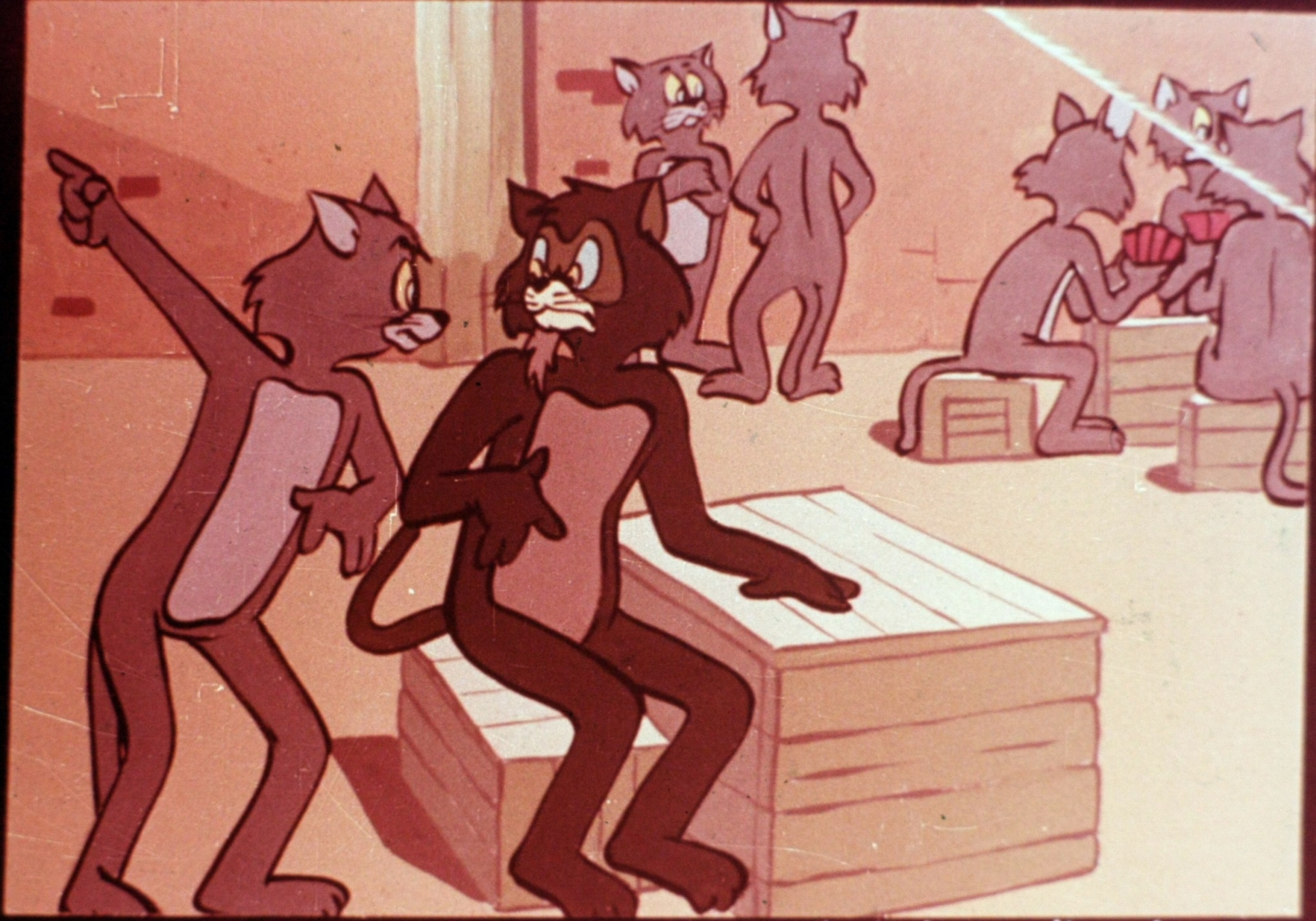
Pentru coborirea prețiosului volum, este folosit un sistem compli-
cat de scripeți.



Pentru coborirea prețiosului volum, este folosit un sistem compli-
cat de scripeți.



„A sosit cartea!“ — o anunță pe căpetenie un alt motan.



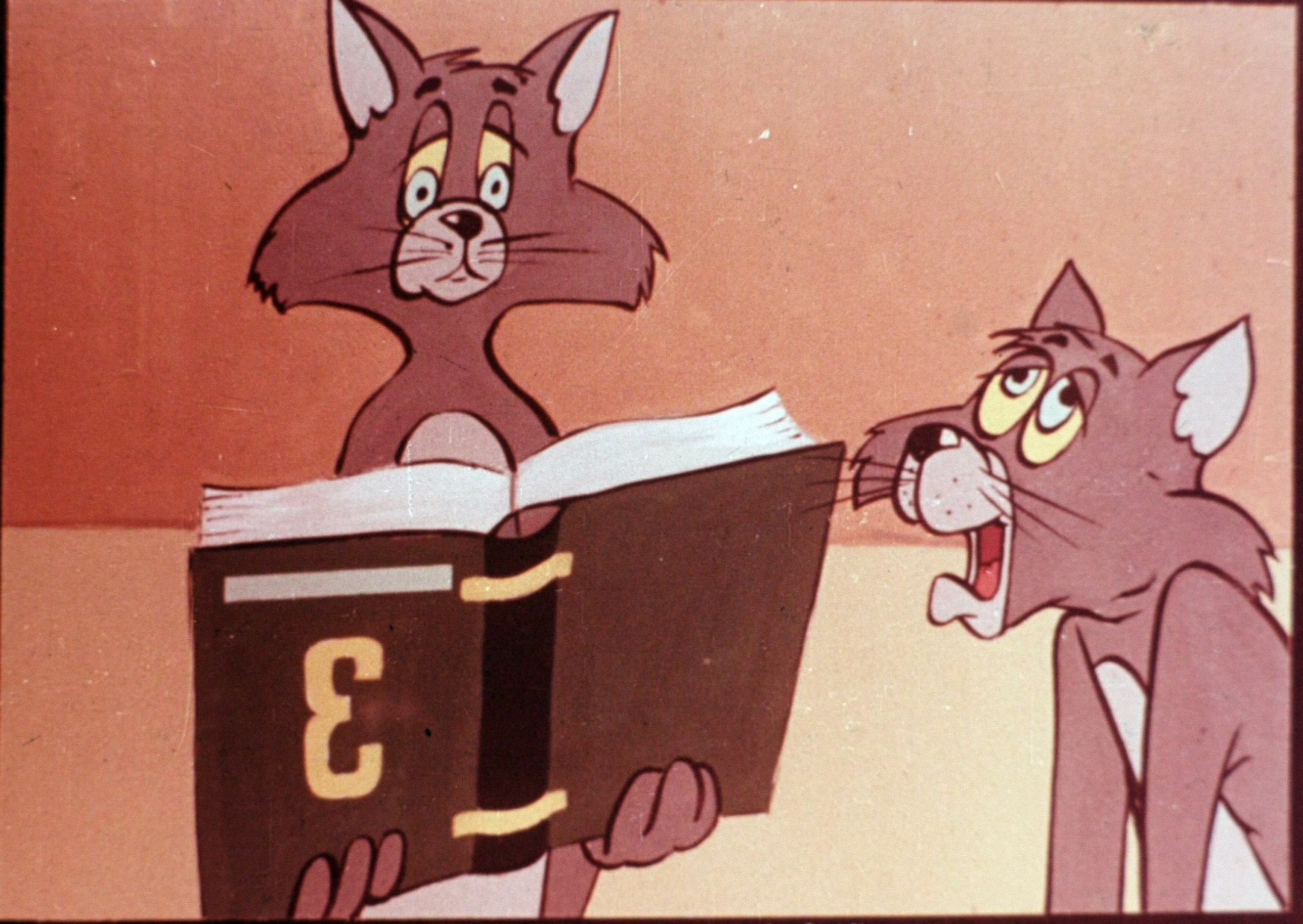
„A sosit cartea!“ — o anunță pe căpetenie un alt motan.

„lat-o!“

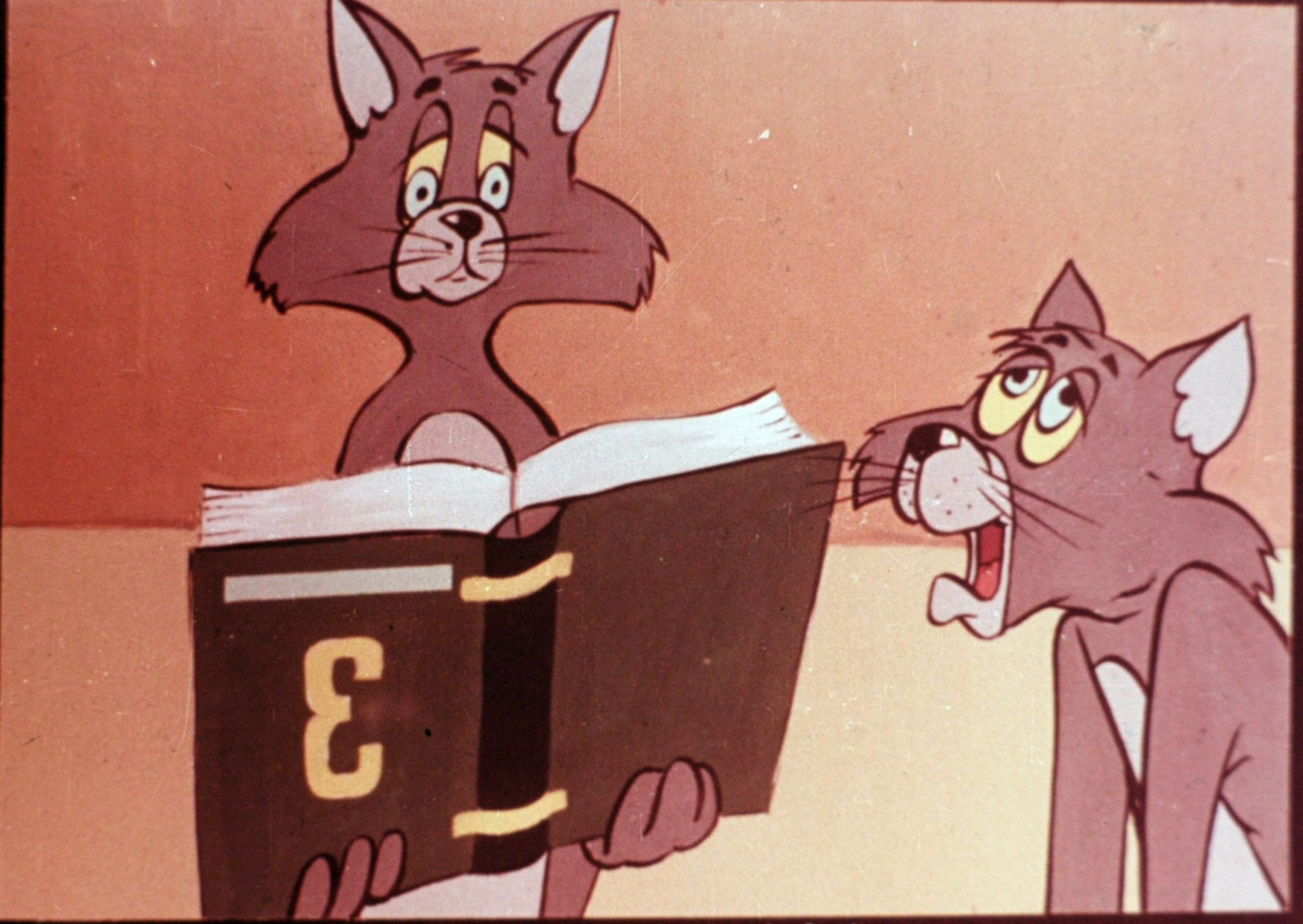
„lat-o!“

„Vă citesc eu!“ „Ba eu!“ „Ba eu!“ — se reped motanii.

„Vă citesc eu!“ „Ba eu!“ „Ba eu!“ — se reped motanii.



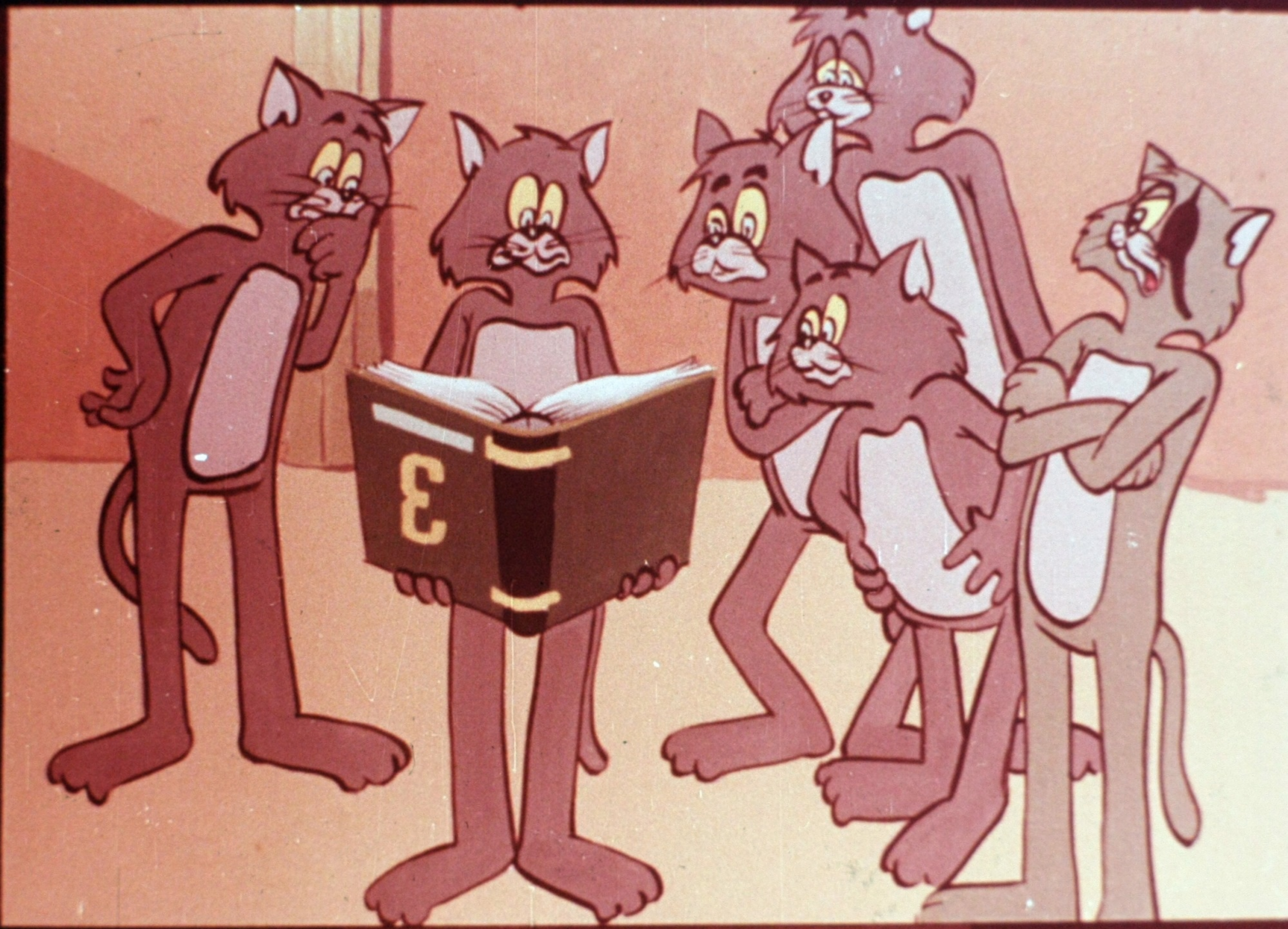
„Nu pricep nimic!“



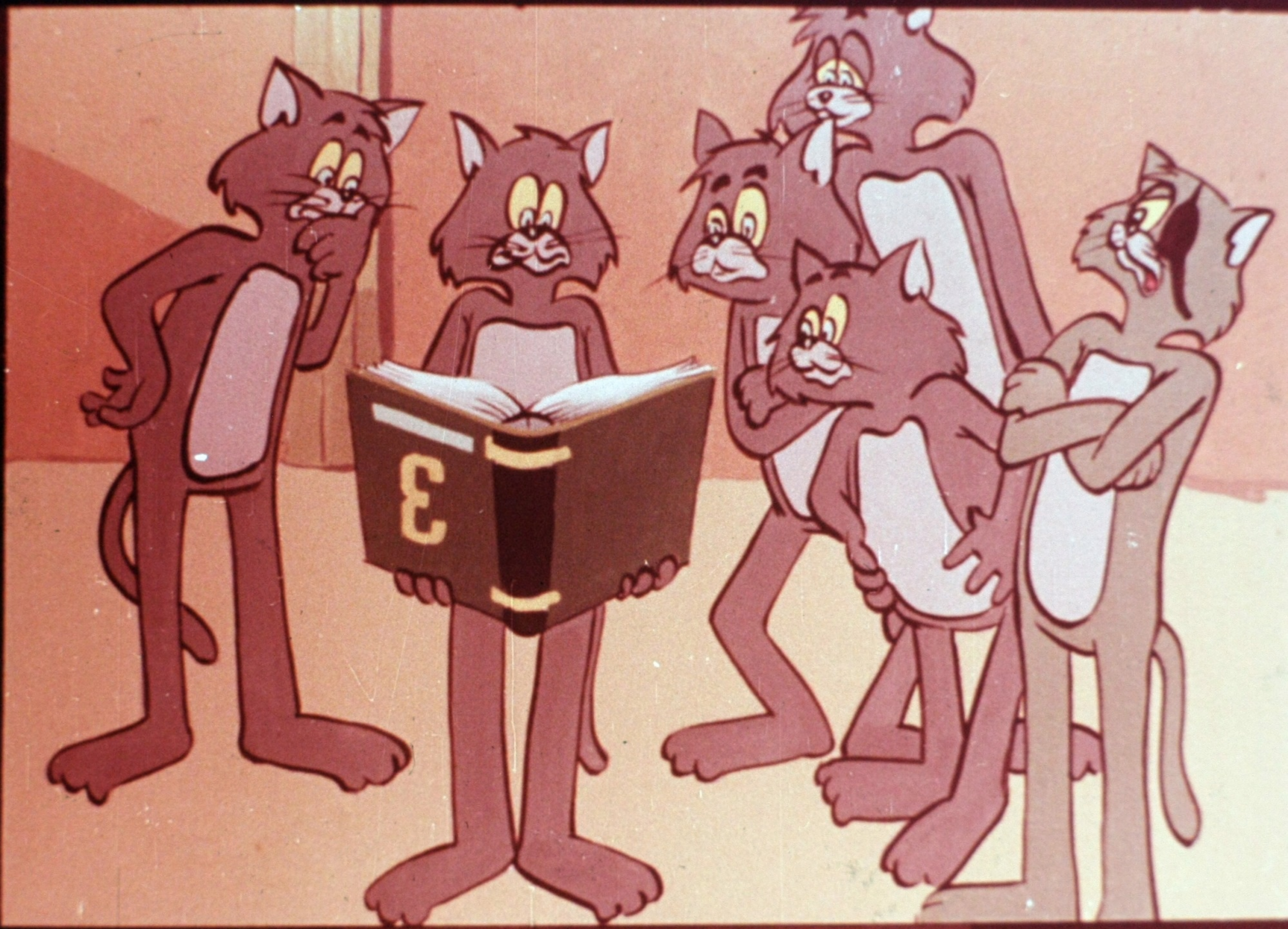
„Nu pricep nimic!“

„Trebuie să fie o carte bună. Miroase atît de frumos! ...“

„Trebuie să fie o carte bună. Miroase atît de frumos! ...“



„E scrisă intr-o limbă străină“.



„E scrisă intr-o limbă străină“.

„Nepriceputule! Nu vezi că o ții pe dos?“ — se infurie căpetenia.

„Nepriceputule! Nu vezi că o ții pe dos?“ — se infurie căpetenia.

Şi vrea să citească el însuşi.

Şi vrea să citească el însuşi.

„N-am destulă lumină!“

„N-am destulă lumină!“

„Un moment, şefule!“

„Un moment, şefule!“

„Am găsit soluția! Dacă șoriceii sînt mușchetari...

„Am găsit soluția! Dacă șoriceii sînt mușchetari...

...noi vom fi gărzile cardinalului!“

...noi vom fi gărzile cardinalului!“

„Tu joci rolul lui Rockfort“ — hotărăște căpetenia.

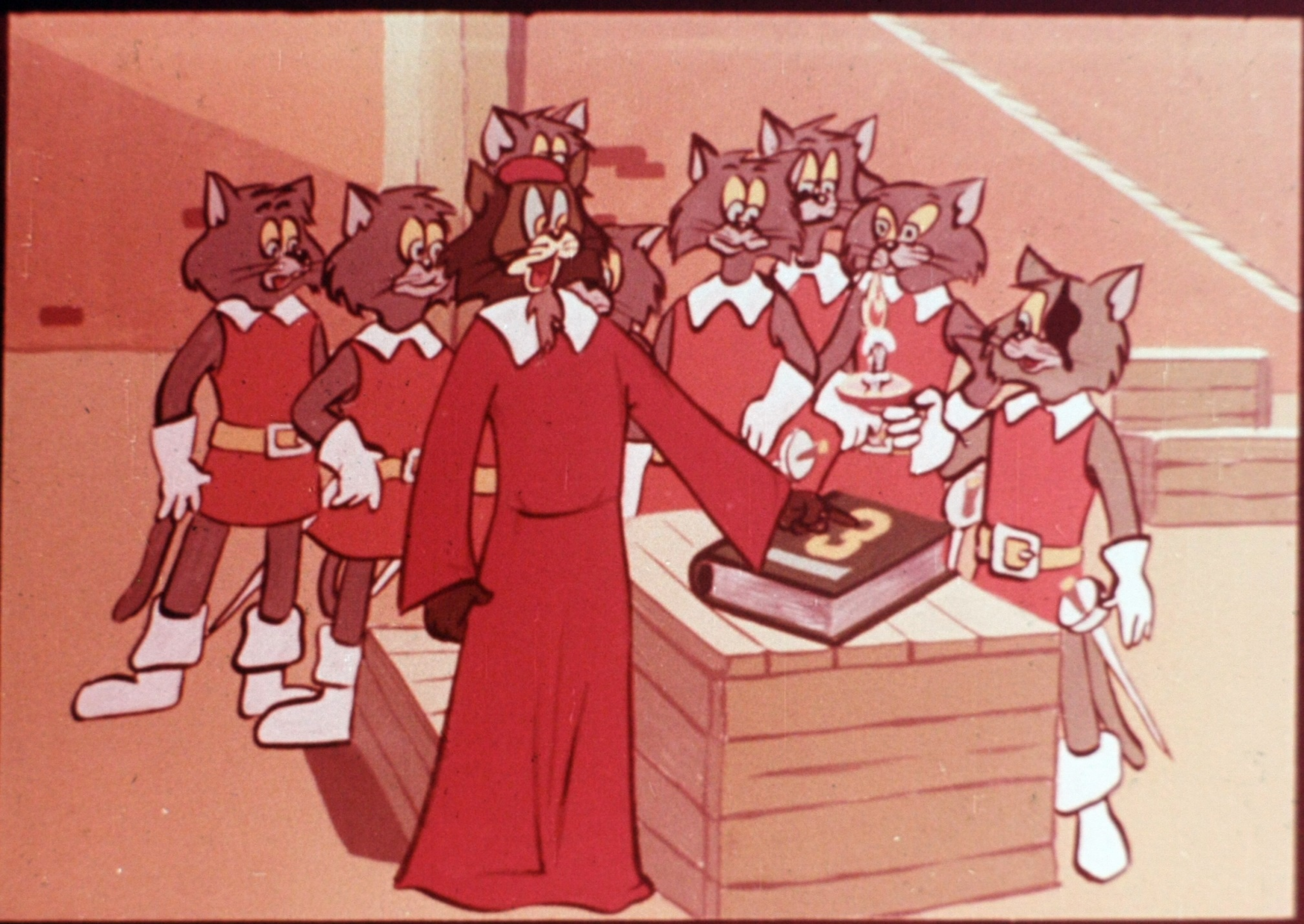
„Tu joci rolul lui Rockfort“ — hotărăște căpetenia.

„Iar eu sînt cardinalul Michelieu!“

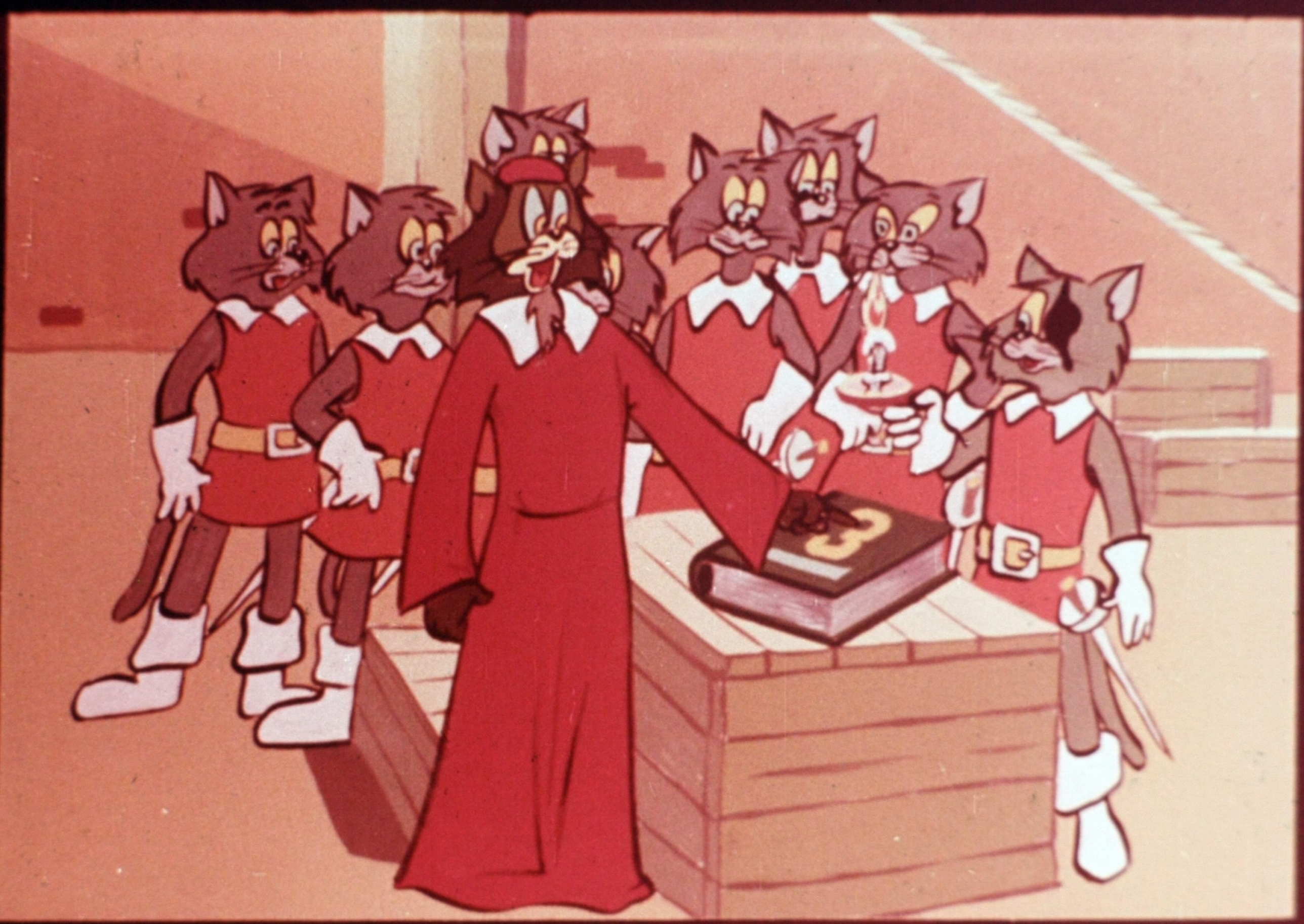
„Iar eu sînt cardinalul Michelieu!“

„Voi toți deveniți gărzile mele!“

„Voi toți deveniți gărzile mele!“



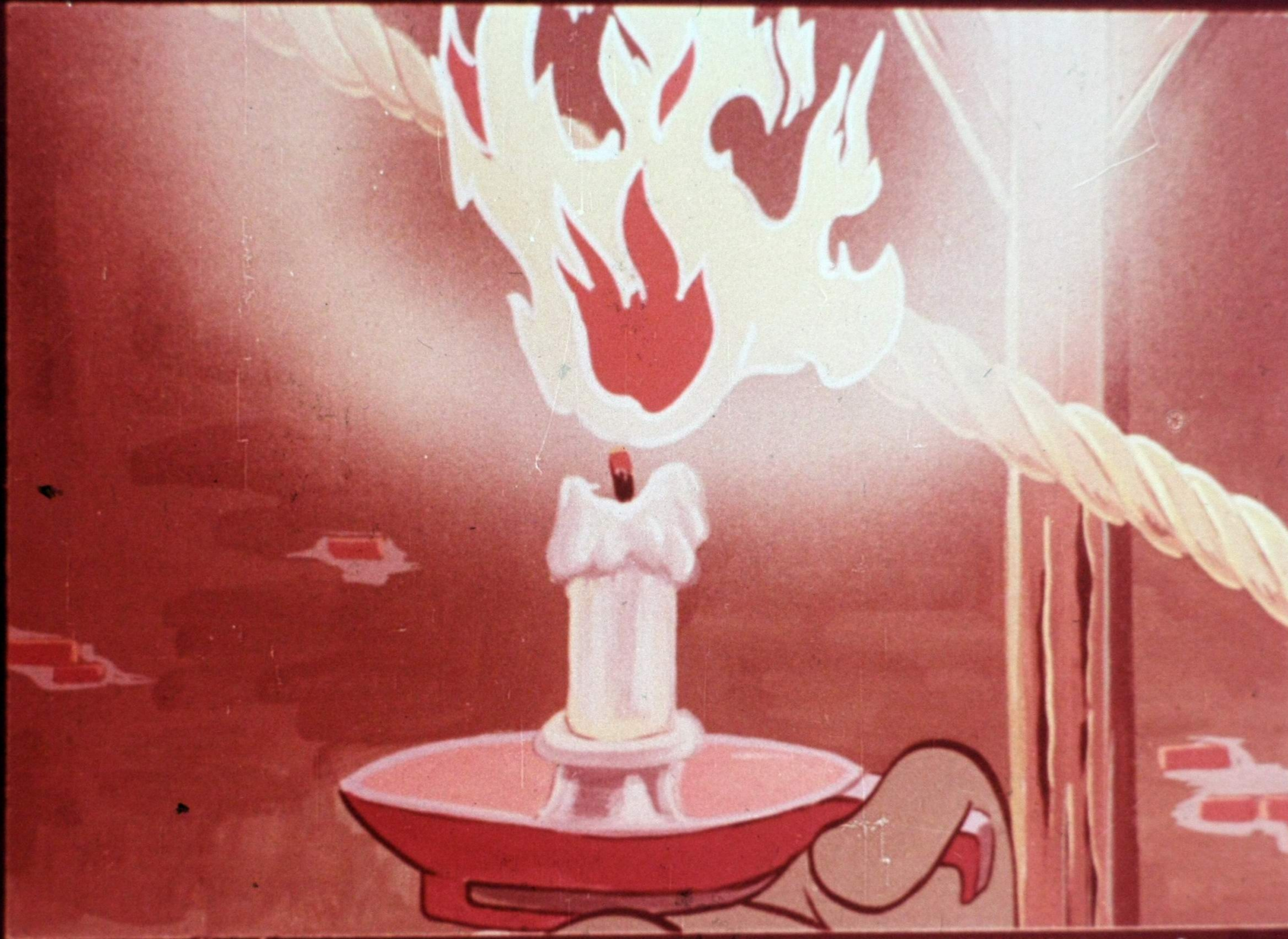
„Să depunem şi jurămîntul!“



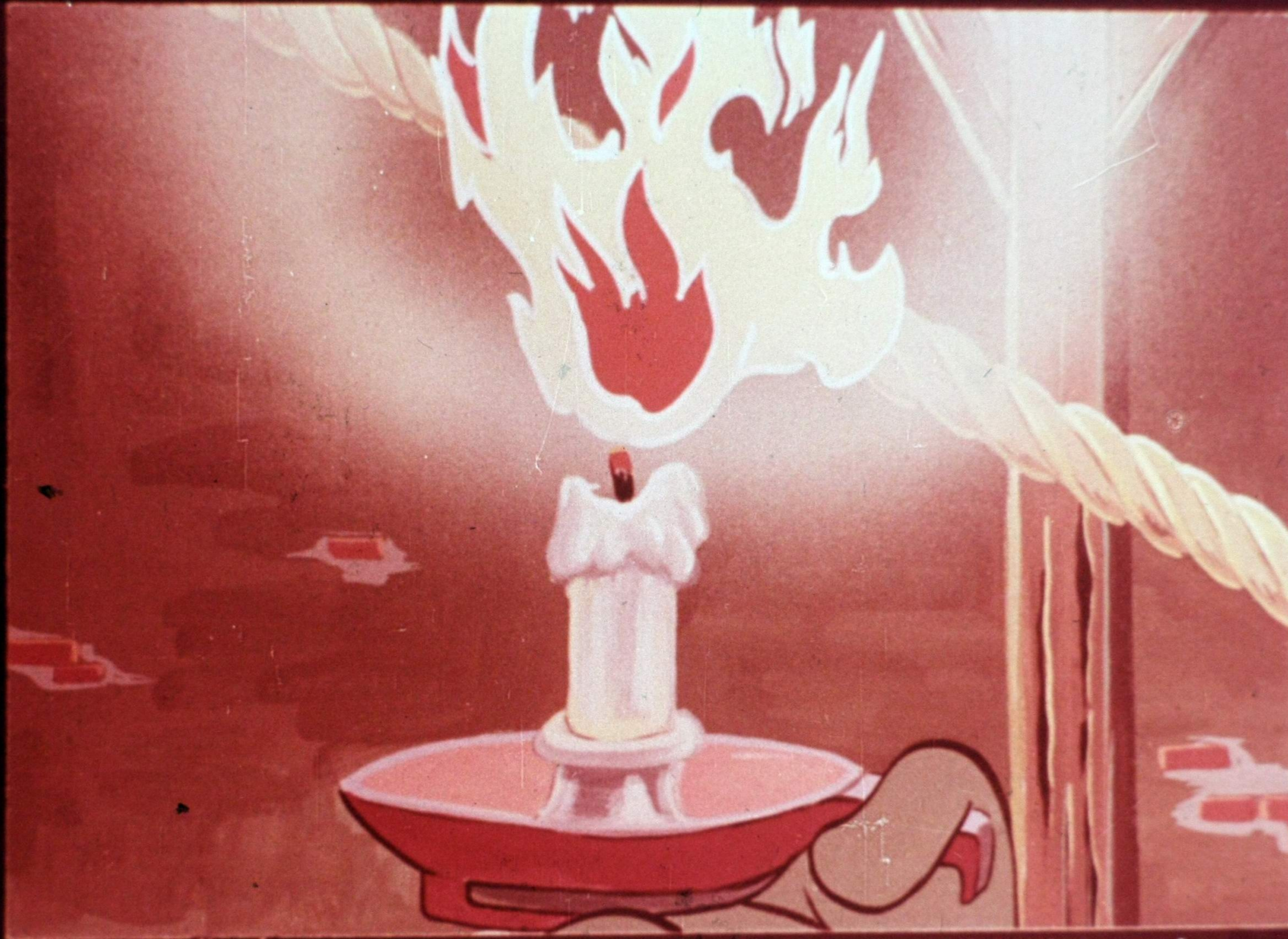
„Să depunem şi jurămîntul!“

„Jurăm!“ Dar vai...

„Jurăm!“ Dar vai...



...flacăra luminării atinge frînghia complicatului sistem de scripeți și astfel...



...flacăra luminării atinge frînghia complicatului sistem de scripeți și astfel...

...gândile pornesc cu stîngul în noua lor viață...

...gândile pornesc cu stîngul în noua lor viață...

...laolaltă de proaspătul cardinal.

...laolaltă de proaspătul cardinal.

SEÎRSÎT - 1985

SEÎRSÎT - 1985